

Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Юный корреспондент»
учителя истории и обществознания МБОУ СОШ № 43
станции Северской МО Северский район
Ярковой Анастасии Дмитриевны

Рецензируемая программа внеурочной деятельности разработана для обучающихся 12-14 лет, рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год. Набор детей проводится по желанию независимо от их успехов в учебе и владения какими-либо особенными навыками и умениями. Программа соответствует школьному учебному плану. Количество страниц – 46.

Необходимо отметить, что данный курс имеет ознакомительный уровень освоения и направлена на формирование знаний и развитие практических навыков журналистики. Кроме того, имеет прикладное и общеобразовательное значение, способствует развитию логического мышления, стимулирует обучающихся к самостоятельному применению и пополнению своих знаний через содержание курса, стимулирует самостоятельность и способность к самореализации.

Автор акцентирует внимание на том, что в процессе обучения у детей формируется устойчивый интерес к решению проблемных задач, совершенствуются умения применять полученные знания не только в учебных ситуациях, но и в повседневной деятельности, за пределами школы.

Целью данного курса является формирование у обучающихся представления о деятельности журналиста как социально-значимой для общества средствами журналистской деятельности. Кроме того, устойчивых познавательных интересов, универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к самостоятельности в поисках способов решения поставленных задач, самообразованию и саморазвитию.

Программа составлена в соответствии с требованиями и включает пояснительную записку, где указаны место предмета в учебном плане, цели, задачи, содержание курса, требования к личностным, предметным и метапредметным результатам освоения программы, критерии оценки образовательных результатов, учебно-тематическое планирование. Пояснительная записка составлена методически грамотно.

Таким образом, рецензируемая программа внеурочной деятельности «Юный корреспондент» учителя А.Д. Ярковой актуальна для системы образования и может быть рекомендована для использования в образовательных организациях муниципалитета.

29.08.2023 г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ»

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ»



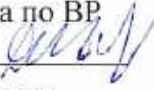
Г.В. Бятец

Е.В. Ганина

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 43 СТАНИЦЫ
СЕВЕРСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА С.Г.СОБОЛЕВА

«Утверждено»
Директор МБОУ СОШ № 43
Николаенко Г.С. 
«30» августа 2023 г.



«Согласовано»
Зам.директора по ВР
Иванов Д.С. 
«30» августа 2023 г.

«Рассмотрено»
на заседании МО
Протокол №1
«30» августа 2023 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности
«Юные корреспонденты»

Направление: социально-гуманитарное
5-9 класс

Автор-составитель:

Яркова Анастасия Дмитриевна

Учитель истории и обществознания

Кол-во часов в год: 68

В неделю: 2 часа

ст. Северская,
2023- 2024 уч.г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.....	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Направленность и вид программы.....	4
1.1.2. Новизна, актуальность и целесообразность программы.....	4
1.1.3. Отличительные особенности программы	4
1.1.4. Адресат программы.....	4
1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации.....	5
1.1.6. Форма обучения	5
1.1.7. Особенности организации учебного процесса	5
1.1.8. Режим занятий.....	5
1.2. Цель и задачи дополнительной образовательной программы	6
1.2.1. Цель данной программы	6
1.2.2. Задачи программы	6
1.3. Содержание программы.....	7
1.3.1. Учебный план.....	7
1.3.2. Содержание учебного плана.....	12
1.3.3. Планируемые результаты	21
Раздел 2. Комплекс организационно - педагогических условий.....	23
2.1. Календарный учебный график	23
2.2. Формы подведения итогов и аттестации	23
2.3. Оценочные материалы	24
2.4. Методическое обеспечение программы	24

1. Комплекс основных характеристик образования.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Направленность и вид программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юнкор» имеет социально-гуманитарную направленность (вид деятельности – журналистика). Увлеченные журналистикой учащиеся учатся профессионально писать журналистские материалы, учатся быть ответственными за слово, быть честными и объективными.

Рабочая программа "Юнкор" разработана на основе авторских программ И.П. Большаковой, Чернышевой Г.В. на основе «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа» (сост. Е. С. Савинов — М.: Просвещение, 2011).

1.1.2. Новизна, актуальность и целесообразность программы

Актуальность данной дополнительной программы заключается в ее успешной реализации для всех желающих учащихся, так как в школе имеются благоприятные условия для этого - современная материально-техническая база.

Новизна программы состоит в том, что она реализовывается в нашей школе впервые.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена её направленностью на развитие творческих способностей учащихся и на их саморазвитие.

1.1.3. Отличительные особенности программы

Работа по программе организуется с учётом познавательной инициативы учащегося и включает диспуты, поисковые и научные исследования, сбор информации, её обработку, обсуждение и интерпретацию.

1.1.4. Адресат программы

Программа рассчитана на работу с детьми 12-14 лет. Набор детей производится по желанию, независимо от их успехов в учебе и владения какими-либо особенными навыками и умениями.

1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юнкор» имеет ознакомительный уровень освоения и направлена на формирование знаний и развитие практических навыков журналистики. Объем реализации программы - 68 часов. Срок реализации программы - 1 год.

1.1.6. Форма обучения: очная, дистанционная

1.1.7. Особенности организации учебного процесса:

В соответствии с календарным учебным графиком, в сформированной группе детей, являющейся основным составом объединения; состав группы постоянный.

Занятия проводятся в группе, количество учащихся до 25 человек. Продолжительность занятий – 40 минут.

1.1.8. Режим занятий

Таблица № 1. Режим занятий.

Год обучения	Продолжительность занятия (часов)	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1	1	2	2	34	68

1.2. Цели и задачи дополнительной образовательной программы

1.2.1. Цель программы:

- сформировать у учащихся представление о деятельности журналиста как социально-значимой для общества средствами журналистской деятельности.

1.2.2. Задачи программы:

образовательные:

- развивать мотивацию личности в устных и письменных публицистических выступлениях;

- вызывать интерес у учащихся в устных и письменных публицистических выступлениях;

- развивать творческие способности школьников – осуществлять выпуск школьной газеты (оформлять альбомы, стенды);

личностные:

- предоставлять ученикам возможность проявлять себя и добиваться успеха: выступать с защитой своего проекта перед группой.

- сформировать информационную компетентность учащихся. Научить их использовать различные способы работы с источниками информации.

- создавать условия для развития успешной личности, самореализации каждого учащегося, развития его творческих способностей с учётом индивидуальных

- способствовать формированию коммуникативной компетентности в учебном сотрудничестве, создание ситуаций комфортного межличностного взаимодействия;

метапредметные:

- способствовать освоению ИКТ-средств как одного из основных инструментов учебной деятельности;

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план.

Таблица 2. Учебный план

№	Тема занятий	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
Раздел №1					
1.	Знакомство с понятием «журналистика».	4	4		-----
1.1	Входная диагностика. План работы	1	1		-----
1.2	Первая российская газета «Ведомости» при Петре I. Влияние газеты на общественное мнение	1	1		Опрос
1.3	История российской газеты	1	1		Опрос
1.4	Профессия - журналист	1	1		Опрос
Раздел №2					
2.	Факт - как объект интереса журналиста и основной материал в его работе	4	4		Опрос
2.1	Факт - как объект интереса журналиста и основной материал в его работе	2	2		Опрос
2.2	Жанр журналистики — заметка	1	1		Опрос, беседа
2.3	Разновидности материалов жанра заметка информационного характера, заметка—благодарность, заметка—просьба, обращение	1	1		Опрос, работа с прессой

Раздел №3

3.	Сбор информации для выпуска школьной газеты	18	6	12	Готовые статьи для газеты
3.1	Выпуск школьной газеты	2		2	Выпуск газеты
3.2	Практическая работа «Заметка о сегодняшнем дне»	1		1	Готовая заметка
3.3	Практическая работа «Заметка о сегодняшнем дне»	1		1	Готовая заметка
3.4	Репортаж — представление о событии через восприятие журналиста	1	1		Опрос
3.5	Ключевые аспекты репортажа	1	1		Доклад
3.6	Работа на месте событий: репортёрская команда	1	1		Опрос
3.7	Экскурсия в редакцию газеты «Зори»	1		1	Отзыв об экскурсии, обсуждение
3.8	Подача экстренных новостей	1	1		Опрос
3.9	Создание проекта школьной газеты(рубрики)	1		1	Готовый проект газеты
3.10	Создание проекта школьной газеты(рубрики)	1		1	Готовый проект газеты
3.11	Выпуск школьной газеты.	1		1	Выпуск газеты
3.12	Интервью.	1	1		Опрос
3.13	Технология интервью	1	1		Опрос
3.14	Создание проекта школьной газеты	1		1	Готовый проект

					газеты
3.15	Создание проекта школьной газеты	1		1	Готовый проект газеты
3.16	Выпуск школьной газеты	1		1	Готовый выпуск газеты
3.17	Выпуск школьной газеты	1		1	Готовый выпуск газеты

Раздел №4

4.	Выпуск экстренных номеров школьной газеты (по «горячим следам»)	36	10	26	Мастер-класс
4.1	Техника работы с аппаратурой	2		2	Мастер-класс
4.2	Экскурсия в краеведческий музей	1		1	Отзыв
4.3	Свой сюжет	1	1		Опрос собранной информации
4.4	Создание проекта школьной газеты	1		1	Готовый проект газеты
4.5	Создание проекта школьной газеты	1		1	Готовый проект газеты
4.6	Глоссарий. Вёрстка очередного номера	1	1		Опрос, анализ
4.7	Выпуск школьной газеты. Рубрики	1		1	Отзывы о созданных рубриках
4.8	Выпуск школьной газеты.	1		1	Выпуск газеты
4.9	Работа на месте событий: репортерская команда	1	1		Опрос

4.10	Выпуск экстренных номеров школьной газеты (по «горячим следам»)	1		1	Заметки для газеты
4.11	Интервью	1	1		Опрос
4.12	Вид интервью - диалог	1	1		Контрольное интервью
4.13	Практическая работа «Интервью с учителем»	1		1	Оформленное интервью
4.14	Технология интервью	1	1		План работы с интервью
4.15	Создание проекта школьной газеты	1		1	Готовый проект газеты
4.16	Выпуск школьной газеты	1		1	Готовый номер газеты
4.17	Экскурсия в музей	1		1	Отзывы
4.18	Свой сюжет (статья, очерк, зарисовка)	1	1		Опрос
4.19	Создание проекта школьной газеты (рубрики)	1		1	Готовая статья в газету
4.20	Выпуск школьной газеты	1		1	Выпуск газеты
4.21	Расскажите всё, как есть (закрепление полученных знаний на практике)	1		1	Тестирование
4.22	Создание проекта буклета. Правила оформления. Вёрстка буклета	1		1	Готовый буклет
4.23	Техника работы с аппаратурой (запись на видео, диктофон, микрофон)	1		1	Прослушивание

4.24	Встреча с корреспондентом из редакции газеты «Зори»	1	1		Отзыв
4.25	Свой сюжет(статья, очерк, зарисовка)	1	1		Проект статьи
4.26	Создание проекта школьной газеты (рубрики)	1		1	Выпуск газеты
4.27	Выпуск школьной газеты	1		1	Выпуск газеты
4.28	Работа с форматом презентаций PowerPoint	1		1	Практическая работа
4.29	Работа с форматом презентаций Power Point	1		1	Практическая работа
4.30	Промежуточная аттестация	1		1	Тест
4.31	Выпуск школьной газеты	1		1	Выпуск газеты
4.32	Интервью с учениками школы	1		1	Презентация интервью
4.33	Интервью с учениками школы	1		1	Презентация интервью
4.34	Техника фотографирования для газеты	1	1		Практическая работа
4.35	Техника фотографирования для газеты	1		1	Практическая работа
Раздел №5					
5	Презентация работ юнкоров	6	2	4	Выставка
5.1	Подача экстренных новостей	1	1		Конкурс «Лучшая новость»

5.2	Работа над проектом «Моя газета»	1		1	Проект газеты
5.3	Работа над проектом «Моя газета»	1		1	Проект газеты
5.4	Презентация проектов	2		2	Презентация проектов
5.5	Итоговая аттестация	1	1		Портфолио
	ИТОГО:	68	27	41	

1.3.2. Содержание учебного плана

Таблица 3. Содержание учебного плана

№	Тема	Содержание	Практика
1	<p>Знакомство с понятием «журналистика» (4ч.)</p> <p>Теория-4</p>	<p>Входная диагностика.</p> <p>Знакомство с содержанием работы.</p> <p>Инструктаж по ТБ.</p> <p>Беседа об истории искусства. Игры и упражнения на знакомство. Знакомство с программой объединения. Принятие правил работы в группе.</p> <p>Знакомство с историей российской печати.</p> <p>Знакомство с историей российской печати.</p> <p>Знакомство с профессией журналист</p>	<p>Заполнение анкеты.</p> <p>Знакомство с планом работы.</p> <p>Обсуждение направлений и планируемых результатов работы</p> <p>Просмотр презентации, обсуждение</p> <p>https://ludirosta.ru/post/zhurnalistskava-devatelnost-petra-pervogo-1942</p> <p>Просмотр презентации, обсуждение.</p> <p>https://tvorcheskie-proekty.ru/node/600</p> <p>Просмотр презентации, обсуждение.</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/vneklassnava-rabota/library/2020/02/08/zanyatie-professiva-zhurnalist</p>

2	<p>Факт - как объект интереса журналиста и основной материал в его работе(4ч.)</p> <p>Теория-4 ч.</p>	<p>Теоретические знания понятия «факт»</p> <p>Теоретические знания о понятии – «заметка»</p> <p>Теоретические знания о понятиях- «благодарность», «просьба», «обращение».</p>	<p>Просмотр презентации, обсуждение, приведение примеров</p> <p>https://profitworks.com.ua/professii/sredstva-massovoi-informatsii/zhurnalist</p> <p>Работа по микрогруппам. Выполнение практического задания.</p> <p>Знакомство с понятием</p> <p>https://alzari.ru/zametka.html</p> <p>Диспут «Виды и значение заметок».</p> <p>Тренинг по написанию информационной заметки.</p> <p>https://журналистика-обучение.рф/kak-napisat-informacionnuvu-zametku/</p>
3	<p>Сбор информации для выпуска школьной газеты(18ч.)</p> <p>Теория-6 Практика-12</p>	<p>Сбор и презентация собранной и подготовленной информации для газеты;</p> <p>практическая работа за компьютерами, подготовка материала для рубрик газеты</p> <p>Практическая работа- составление заметки на заданную тему</p>	<p>Подбор дизайна газеты.</p> <p>https://yandex.ru/images/</p> <p>Печать газеты.</p> <p>Обсуждение и выбор актуальной информации для заметки, оформление, стиль.</p> <p>https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/chto-takoe-zametka</p> <p>Просмотр рекомендаций для написания заметки.</p> <p>https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/chto-takoe-zametka</p> <p>Просмотр презентации о видах</p>

	<p>Практическая работа за компьютерами, подготовка материала для рубрик газеты</p>	<p>репортажей https://alzari.ru/reportazh.html Отзыв об экскурсии, обсуждение. Просмотр и обсуждение рекомендаций к подаче экстренных новостей. https://studme.org/197757/zhurnalistsika/korotkaya_novost_informagentstve_gazete_onlayne</p>
	<p>Теоретические знания о понятии «репортаж», «репортерская команда» Экскурсия, беседа. Знакомство с понятием «экстренные новости», их специфика. Практическая работа по выпуску газеты Знакомство с понятием «интервью» Практическая работа по выпуску очередного номера</p>	<p>Практическая работа по выпуску газеты Просмотр презентации, обсуждение. Деловая игра «Интервью с знаменитостью» https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2014/03/24/uchebnyy-material-po-teme-tehnologiya-intervyu Выпуск очередного номера газеты</p>

		газеты.	
4	<p>Выпуск экстренных номеров школьной газеты (по «горячим следам») (36ч.)</p> <p>Теория-10 Практика-26</p>	<p>Правила работы с техническими средствами, используемыми при выпуске газеты.</p> <p>Экскурсия, беседа.</p> <p>Работа над материалом для газеты</p>	<p>Просмотр рекомендаций по работе с техническими средствами.</p> <p>https://videouroki.net/course/mietodika-orghanizatsii-i-vypuska-shkolnoi-ghazietv.html</p> <p>Отзыв, фотографии.</p> <p>https://videouroki.net/course/mietodika-orghanizatsii-i-vypuska-shkolnoi-ghazietv.html</p>

Практическая работа
по выпуску
очередного номера
газеты

Теоретические
знания о понятии
«гlossарий».

Теоретические
знания о понятии
«репортерская
команда»

Практическая работа
по выпуску
очередного номера
газеты

Теоретические
знания об интервью:
для чего и когда
используется этот
метод. Чем
отличается от статьи,
очерка и т.д.

Практическая работа
по выпуску
очередного номера
газеты

Экскурсия

Теоретические
знания о понятиях

[noi-ghaziety.html](https://videouroki.net/course/mietod-ika-orghanizatsii-i-vypuska-shkol-noi-ghaziety.html)

Выпуск очередного номера
газеты

Просмотр презентации,
обсуждение

<https://videouroki.net/course/mietod-ika-orghanizatsii-i-vypuska-shkol-noi-ghaziety.html>

Выпуск очередного номера
газеты

Знакомство с техниками
интервьюирования.

<https://videouroki.net/course/mietod-ika-orghanizatsii-i-vypuska-shkol-noi-ghaziety.html>

Выполнение практического
задания: интервью с учителем.

Оформление для размещения в
газете.

Выпуск очередного номера
газеты

Отзывы, фотографии.

Просмотр материалов по теме

<https://videouroki.net/course/mietod-ika-orghanizatsii-i-vypuska-shkol-noi-ghaziety.html>

Выпуск очередного номера
газеты

Просмотр рекомендаций по

«статья», «очерк»,
«зарисовка»

Практическая работа
по выпуску
очередного номера
газеты

работе корреспондента

<https://videouroki.net/course/mietod-ika-organizatsii-i-vypuska-shkolnoi-ghaziety.html>

Знакомство с рекомендациями по
созданию буклета.

Знакомство с программой для
создания буклета.

https://www.canva.com/ru_ru/sozdat/buklet/

<https://support.office.com/ru-ru/article/Создание-буклета-с-помощью-publisher-825b1199-5feb-4283-9407-bb9e5ded054f>

Пробная запись на диктофон.

<https://sdelay-tak.livejournal.com/7841.html>

Отзывы, фотографии

Знакомство с рекомендациями по
написанию статьи, очерка,
зарисовки

<https://vuzlit.ru/165700/ocherk>

Выпуск очередного номера
газеты

Практическая работа «Газета в
формате Power Point».

<http://romanchueshov.ru/raznoe/uchimsya-sozdavat-prezentatsii-v->

Обсуждение проблем работы школьного корреспондента. Типичные ошибки. Методы их исправления.

Что такое буклет? Для каких целей издается?

Знакомство с рекомендациями по работе со звукозаписывающей аппаратурой

Беседа, интервью

Теоретические знания о понятиях «статья», «очерк», «зарисовка»- их отличие, актуальность.

Практическая работа по выпуску очередного номера газеты

Мастер-класс по

programme-power-point.html

Выпуск очередного номера газеты

Практическое задание.

Знакомство с рекомендациями и методами интервьюирования.

<https://blog.mann-ivanov-ferber.ru/2017/10/24/lichnyj-opyt-10-pravil-xoroshego-intervyu/>

Знакомство с методическими рекомендациями по фотомастерству

imako.ru/publ/ussr-photo/kak-fotografirovat-dlya-gazet-i-zhurnalov.html

		<p>работе с Power Point.</p> <p>Промежуточная аттестация.</p> <p>Преимущества, возможности программы.</p> <p>Практическая работа по выпуску очередного номера газеты</p> <p>Знакомство с понятием «интервью». Виды интервью.</p> <p>Теоретические знания по фото-мастерству. Какие бывают фото для газеты.</p>	<p>Прохождение теста «Работа журналиста с источниками информации»</p>
<p>5</p>	<p>Презентация работ юнкоров(6ч.)</p> <p>Теория-2 Практика-4</p>	<p>Отбор качественных фотографий для выставки, печать, оформление.</p> <p>Знакомство с понятием «экстренная новость».</p> <p>Специфика подачи читателю.</p> <p>Работа над проектом «Моя газета».</p>	<p>Оформление фото-выставки</p> <p>Знакомство с рекомендациями подачи экстренных новостей.</p> <p>https://studme.org/197763/zhurnalistsika/podaacha_novostev_internet_izdaniyah</p> <p>Представление созданных проектов газеты.</p> <p>Просмотр материалов по теме</p> <p>Оценка работы за год. Вручение грамот.</p>

		Беседа, просмотр портфолио, анализ работы. Итоговая аттестация	Тест
--	--	---	------

1.3.3. Планируемые результаты

образовательные:

- развивать мотивацию личности в устных и письменных публицистических выступлениях;
- вызвать интерес у учащихся в устных и письменных публицистических выступлениях;
- развивать творческие способности школьников – осуществлять выпуск школьной газеты (оформлять альбомы, стенды);

личностные:

- предоставлять ученикам возможность проявлять себя и добиваться успеха: выступать с защитой своего проекта перед группой.
- сформировать информационную компетентность учащихся. Научить их использовать различные способы работы с источниками информации.
- создавать условия для развития успешной личности, самореализации каждого учащегося, развития его творческих способностей с учётом индивидуальных

- способствовать формированию коммуникативной компетентности в учебном сотрудничестве, создание ситуаций комфортного межличностного взаимодействия;

метапредметные:

- способствовать освоению ИКТ-средств как одного из основных инструментов учебной деятельности;

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства.

2. Комплекс организационно - педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график.

Таблица №4. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1.09.	25.05.	34	68	68	2 раза в неделю

2.2. Формы подведения итогов и аттестации.

1.Формы отслеживания образовательных результатов: анкета, тест, беседа, наблюдение, анализ интервью и репортажей;

2.Формы фиксации образовательных результатов: готовые выпуски школьной газеты и отзывы на них, диагностические карты;

3.Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитическая справка, диагностические карты;

Таблица 5. Подведение итогов/аттестация

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входная диагностика. В начале учебного года	Определение уровня развития способностей к социально-гуманитарной деятельности	Анкета
Промежуточная аттестация. По окончании изучения темы или раздела (с занесением результатов в диагностическую карту)	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определения результатов обучения. Диагностика развития способностей.	Тест
Итоговая аттестация. В конце учебного года (с занесением результатов в	Определение изменения уровня развития детей, их творческих и интеллектуальных	Тест. Коллективный анализ работ, самоанализ.

диагностическую карту).	способностей. Диагностика развития способностей. Определение результатов обучения.	
-------------------------	--	--

2.3 Оценочные материалы (Приложение № 1) Перечень диагностических методик, критерии входной диагностики, промежуточной и итоговой аттестации.

2.4. Методическое обеспечение программы

Методы обучения:

1. Запись данных (анкетирование, опрос, интервью) с помощью доступной для использования их в нужное для учащихся время.
2. Освещение школьных мероприятий, спортивных праздников и др. деятельности младших школьников в рамках школы с последующим анализом для подготовки материалов в школьную газету (буклет и т.п.).
3. Сбор и хранение полученной информации о деятельности школьников на электронных носителях.
4. Выпуск школьных новостей (интервью, экспресс – опрос, анкетирование, создание, вёрстка школьной газеты).
5. Еженедельная работа юных корреспондентов по намеченному плану.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология решения изобретательских задач (ТРИЗ), здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии.

Алгоритм учебного занятия:

I этап — организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей.

III этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в предмете изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать упражнения, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция и анализ.

3. Закрепление знаний

Тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно или в микрогруппах.

4. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

IV этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

Дидактические материалы:

1. Методика обучения сочинительству https://studopedia.ru/10_75835_metodika-obucheniya-detey-sochineniyu-rasskazov-i-skazok.html;

2. <https://pomogaemkompu.temaretik.com/1196888549488593028/kak-sdelat-prezentatsiyu---poshagovoe-rukovodstvo/>;

3. <https://roscase.ru/novosti/post/101/>;

4. https://zen.yandex.ru/media/content_guru/kak-napisat-interviu-kotoroe-budet-interesno-chitat-5ab20a688139baae6fe7fbe7?utm_source=serp;

5. <https://blog.mann-ivanov-ferber.ru/2017/10/24/lichnyj-opyt-10-pravil-xoroshego-intervyu/>;

Методические рекомендации и игры (Приложение № 2)

1. Знакомство с основными понятиями профессии журналист (очерк, интервью, репортаж и т.д.)

2. Игры на раскрытие и развитие творчества

2.5. Условия реализации программы.

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юнкор» необходимо:

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий;
- компьютерная техника;
- мультимедийный комплекс;

- цветной принтер;
- бумага формата А4, А3;

Информационное обеспечение:

- выход в интернет;

Интернет-источники:

<https://infourok.ru> ведущий образовательный портал России;

<https://multiurok.ru/files/opyt-sozdaniia-iunkorovskoi-priessy-v-shkolie.html>;

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-vazyk/library/2017/11/05/rabochaya-programma-kruzhka-yunkor>;

https://mogupisat.ru/kurs/uchitel/?SECTION_ID=&ELEMENT_ID=513717;

<http://umoslovo.ru/index.php/stati/446-opyt-sozdaniya-yunkorovskoj-pressy>

2.6. Нормативно - правовая документация.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка;

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

3. Национальный проект «Образование» утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018г. №16.)

4. Приоритетный проект "Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 19. 09. 2017г. №66.

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в редакции протокола заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018г.
6. Региональный проект «Успех каждого ребенка» в редакции протокола проектного комитета от 9 апреля 2019г.
7. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
8. Распоряжение от 26 марта 2016 года №516-р. В рамках госпрограммы «Развитие образования» на 2013–2020 годы;
9. Указ президента Российской Федерации от 7 мая 2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024г.»
10. Проект Федеральной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;

2.7. Литература для педагога

1. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах (4–8-е классы). — М., 1977.
2. Никитина Е.И. Русская речь. — М., 1992.
3. Панов Б.Т. Внеклассная работа по русскому языку. — М., 1980.
4. Развивайте дар слова. Составители Т.А. Ладыженская и Т.С. Зепалова. — М., 1990.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке для работников печати. — М., 1967.
6. Сикорский Н.М. Теория и практика редактирования. — М., 1971.

2.8. Литература для учащихся

1. Попов В.В., Гуревич С.М. Производство и оформление газеты. — М., 1977.
2. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? — М., 1988.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. — М., 1994.
4. Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. — М., 1982.

Приложение № 1

Оценочные материалы

1. Входная диагностика

Анкета «Юнкор»:

Фамилия, имя _____

Возраст _____

Для меня журналистика — это...

После окончания школы я хотел(а) бы стать...

Я считаю, что журналистом нужно быть для того, чтобы...

На мой взгляд, главные качества журналиста — это...

В журналистике меня больше всего интересует направление...

Во время прохождения практики я бы хотел(а) работать над...

Мне кажется, что у меня лучше получается:

а) общаться с людьми, быстро устанавливать контакт; б) разбираться в причинах происходящего вокруг; в) узнавать о новостях перв(ым, ой) и сообщать их другим; г) не писать, а фотографировать; д) не писать и не фотографировать, но раздавать задания другим; е) увлекательно рассказывать истории, на ходу импровизировать; ж)

Я бы хотел(а) получить от занятий в объединении «Юный журналист» _____

Я планирую заниматься (один год, два года, больше) _____

Я бы хотел(а) писать о... _____

2. Промежуточная аттестация

Тест по теме «Работа журналиста с источниками информации»

1. Одна из групп источников журналистской информации носит название: а) материалы б) фотографии в) документы г) письма

2. Телефонный разговор с очевидцем происшествия, о котором пишет журналист: а) важен, поскольку является одним из источников информации б) не имеет значения для журналиста в) не может быть использован в готовом

тексте, это неэтично г) журналист не имеет права ни с кем говорить по телефону

3. Выберите утверждение, являющееся фактом: а) Нашими телами давно управляют инопланетяне б) Волга впадает в Азовское море в) Волга впадает в Каспийское море г) Поступить на журфак СПбГУ нельзя

4. К понятию «фактура» относятся (выберите все подходящие варианты): а) имя человека, название улицы б) номер дома, номер документа в) количество учеников в школе г) название книги, которую читает герой журналистского материала

5. Выберите правильный информационный повод для материала про фельдмаршала М.И. Кутузова: а) 8 сентября, Бородинская битва б) 9 мая, День Победы в Великой Отечественной войне в) 1 мая, День весны и труда г) 10 января, День российской печати

6. Воспоминания журналиста об аналогичном событии, произошедшем 5 лет назад: а) не могут быть использованы в готовом тексте, это неэтично б) очень важны, поскольку являются одним из источников информации в) никому не интересны, поэтому не важны г) на усмотрение главного редактора

3. Итоговая аттестация

Тест

Журналистика – это....

- А. Наука о журналистах
- Б. Область научно - практической деятельности
- В. Вид деятельности по подготовке и доведению до потребителя информации.
- Г. Сбор или подготовка сообщений и материалов для редакции средства

массовой информации.

Журналист – это...

- А. Человек, который пишет статьи в газету.
- Б. Лицо, которое доводит до потребителя информацию.
- В. Человек, который является посредником между читателем и информацией.
- Г. Лицо, занимающееся редактированием, созданием, сбором или подготовкой сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

Основные методы получения информации

- А. Опрос, наблюдение, интервью.
- Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.
- В. Наблюдение, работа с документами.
- Г. Опрос, интервью, методы исследования аудитории.

Основные жанры школьной газеты.

- А. Информационные заметки, интервью, репортажи.
- Б. Статьи, заметки, очерки, репортажи.
- В. Информационные заметки, интервью, статьи.
- Г. Статьи, информационные заметки, репортажи.

Лид – это...

- А. Маленький рассказ.
- Б. Первый абзац публикации.
- В. Метод сбора информации.
- Г. Последний абзац публикации.

Желтая пресса – это...

- А. Газета желтого цвета
- Б. Газета, информация в которой основана на слухах и сплетнях.
- В. Самая качественная пресса.
- Г. Пресса для домохозяек.

Закон о СМИ регулирует

- А. Отношения между изданиями и массовой аудиторией.
- Б. Отношения между журналистами.

В. Отношения между разными СМИ.

Г. Отношения между журналистом и читателем газеты.

Этические нормы и кодексы журналистского поведения.

А. Это юридически не фиксированные, но принятые в журналистской среде моральные предписания - принципы, нормы и правила нравственного поведения журналиста.

Б. Это свод законов и правил поведения журналиста, закрепленные законом.

В. Это международный закон о журналистах.

Г. Это необязательное соблюдение норм.

Кодекс профессиональной этики российского журналиста был разработан

А. В 1984 году

Б. В 1894 году

В. В 1994 году

Г. В 2004 году

К основным методам исследования аудитории относится:

А. Наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование.

Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.

В. Наблюдение, опрос, работа с документами.

Г. Наблюдение, тестирование, работа с документами.

Дайте ответ:

Назовите виды СМИ.

(газета, журнал, радио, телепрограмма, Интернет СМИ)

Назовите основные качества журналиста

(профессиональный долг, ответственность, честь и достоинство)

Какой стиль речи употребляется при выступлении перед аудиторией?

(публицистический)

Какие бывают виды анкет по числу респондентов?

(индивидуальные, групповые, массовые)

5.Какое бывает анкетирование по типу контактов?

(очное, заочное)

6.Переведите на русский public relations.

(связи с общественностью)

7.Нужна ли нам жёлтая пресса?

(своё мнение)

8.Каким вы видите СМИ в будущем?

4.Диагностическая карта промежуточной (итоговой) оценки усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Юнкор»

Уровень программы _____

Ф.И.О. педагога доп.образования _____

Дата проведения _____

№ п/п	Ф.И. учащихся	Теоретическая подготовка		Практическая подготовка					Средний балл
		Теоретические знания		Практические умения и навыки					

Высокий уровень - 5 балла

Средний уровень – 3-4 балла

Низкий уровень – 1-2 баллов

5. Протокол результатов промежуточной (итоговой) аттестации учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Юнкор»

Уровень программы _____

Ф.И.О. педагога _____

№ группы	Год обучения	Дата и форма проведения	Количество детей принявших участие в аттестации	Результаты и показатели усвоения программы (за первое полугодие или год (внутри уровня реализации))		
				низкий уровень (чел., %)	средний уровень (чел., %)	высокий уровень (чел., %)
1						
2						
3						
....						

Средний результат по всем группам:

Низкий уровень (чел., %) - _____

Средний уровень (чел., %) - _____

Высокий уровень (чел., %) - _____

Подпись педагога _____

1. Методические рекомендации

Журналист. Кто он?

Действительно само понятие журналистика оправдывает работу всех журналистов, которые стремятся оповестить мир или часть населения планеты о новом и ещё неизвестном, что происходит на планете или создано посредством человеческой деятельности. Причём журналист, стремящийся завоевать известность во всей стране или мире, просто обязан уметь адекватно оценивать информацию и анализировать всё происходящее, вокруг него и его новостной информации. Так как журналист зачастую является основным звеном в цепочке между произошедшим событием и обществом. Следовательно, только адекватная оценка ситуации способна дать журналисту полноценно изложить информационную новость, дабы общественность смогла самостоятельно оценить её и подсознательно сделать выводы о работе того или иного журналиста. Ведь именно в этом и заключается функциональность журналистики, которая предоставляет возможность журналистам быть основным составным звеном в распространении информации интересующей общество.

О жанрах в журналистике, или что мы тут с вами пишем...

Современный мир может похвастать основными видами: тележурналистика, журналистика печатных СМИ, радио журналистика, теперь есть уже и ВЕБ журналистика. Мы в ней сейчас варимся все.

Открывая любую газету - можно обнаружить множество жанров: хроника, очерк, фельетон, новость, репортаж и другие. Жанры очень различаются по многим факторам - формату, стилю написания, эмоциональной окраской, по количеству слов и строчек. Условно их разделяют на три основных категории: политические, информационные и художественно-публицистические информационные жанры

Информационные жанры это, прежде всего, новости. Требование к новости -

итель:

риевна

знания

год: 68

: 2 часа

оперативность публикации, краткость, отсутствие оценки автора - т.е. сухая констатация факта.

Жанр не терпит аллегорий, эпитетов, не ставит цель освятить социальные проблемы. Главное - донести информацию до масс коротко и с наименьшими искажениями.

Хроника – это факт без подробностей: "на улице Горького рухнул дуб".

Интервью тоже относится к информационному жанру. Только в этом случае факт излагает интервьюируемый - личность, которой журналист задает вопросы.

Отчет часто по заданию редакции журналист пишет отчет о каком-либо событии или явлении. Отчет может называться хронологическим – это когда все текущие события мероприятия описываются в хронологическом порядке.

Интересен жанр зарисовка, в котором автор коротко, но эмоционально описывает какое-либо событие.

Репортаж – король информационных жанров! Смысл репортажа – что вижу, то и пою... Автор является основным участником события. Репортаж наиболее распространён в современной журналистике. Отличает репортаж от отчета - яркое эмоциональное повествование.

Желательно иллюстрировать репортаж фотографиями или видеороликом.

Подвиды репортажа: тематический, событийный и постановочный. Т.е. если журналист поехал на рыбалку, то он вполне может вести репортаж с места события. В репортаже допускается помимо факта излагать отношение автора к событию. Могут употребляться допустимые жаргонизмы, эпитеты, лирические отступления.

Обзор – это статья или серия статей, которая описывает жизнь завода, школы, больницы, города и т.п. за какой-либо период, описывая текущие события и подводя итоги.

Аналитическая журналистика

В этом разделе нет четких категорий. За основу аналитической статьи берется

факт, на основе которого строятся выводы. Никаких особых структур построения аналитической статье не требуется. Тематика не имеет значения. Выводы в статье описываются на базе логических или научных умозаключений. Личное мнение автора не освещается.

Можно выделить как жанр – корреспонденцию – это анализ нескольких фактов. Обзор отличается от обозрения анализом сети событий.

Рецензия – анализ фильма, книги, статьи, спектакля и пр.

Аналитическая статья не имеет четкой структуры. Может быть пропагандистской, критической, проблемной и т.д.

Художественно-публицистические жанры.

Это любимый вид творчества большинства журналистов, ведь здесь факт уходит на второй план. Главное, это образы, эмоции, художественность повествования.

В очерке факт уходит на второй план и преподносится через призму личного восприятия автора. Очерк – это художественно-публицистический текст, характеризующийся изобразительностью письма и подробно разработанной категорией «позиции носителя речи». Первой задачей очеркиста является выбор лица, в форме которого будет вестись изложение, способа общения с читателем и выбор времени. Основное время очеркиста, как и художественного прозаического произведения, – прошедшее. О читателе в тексте может не упоминаться, и, напротив, может быть организовано открытое общение с ним. А лицо избирается первое или третье. Второе лицо в принципе возможно, но используется крайне редко. Задача очерка – осветить не событие, а образное представление о нем. Очерк похож на репортаж.

Очерк делится на:

- портретный – это описание жизни какого-либо человека, известного или нет. Наверное, такое произведение схоже с написанием портрета. Но если художник будет действовать с помощью кисти и красок, то очеркист наносит словесные мазки. Он должен изобразить не только внешность, но и исследовать внутренний мир своего героя, передать черты характера и темперамента,

прошлянуть все это надеждами и мечтами. На время писатель должен забыть о себе и стать тем, чью жизнь он исследует. Важную роль здесь играет способность к эмпатии.

- **путевой** – фиксирует интересные события, происходившие с автором во время какой-нибудь поездки. Это может быть описание местности, рассказ о встречах с различными людьми, необычные события, которые заслуживают оказаться в центре внимания.

- **проблемный** – интересен своим острым конфликтом, который решается посредством качественного анализа различной информации. Автор может приводить в пример статистику, делать упор на художественные средства, а в конце обязательно подводит итог всему сказанному и предлагает свой путь преодоления диссонанса.

Фельетон – материал, отражающий действительность, написанный с насмешкой, иронией, призванный критически, но с юмором освещать актуальную проблематику действительности. Очень популярный жанр - в период хрущевской оттепели.

Эпистолярный жанр. Суть жанра – письмо. История мировой литературы знает много примеров романов в письмах (Мой любимый – «Граф Дракула» Брема Стокера, «Письма к незнакомке» Андре Моруа и т.д.). Этот жанр применяется и в журналистике. Очень часто газеты и журналы публикуют статьи такого формата – «Вопрос читателей – ответ специалистов». Одним из видов этого жанра являются дневники. Не важна структура, может не быть завязки, просто личное изложение чего-либо в дневнике – это тоже эпистолярный жанр.

Все эти виды художественно-публицистического творчества очень сложны для начинающих. Поэтому, педагогам на первых порах необходимо оказывать необходимую помощь учащимся в написании того или иного материала и мягко корректировать при наличии ошибок.

2. Игры (краткий конспект)

Словесная игра «Угадай, о ком я говорю!»

ель: закрепить знания детей о различных профессиях и расширить их
еречень новыми.

ЮЕ

ходе игры воспитатель описывает какую-нибудь профессию, но не называет
е. Можно предложить следующие профессии: воспитатель, журналист,
отограф, рекламный агент, диктор, художник, дворник, повар, корректор.
гра «Телевизор» (по принципу «Пойми меня» или «Сломанный телефон»)
ель: учим устанавливать «обратную связь» при взаимодействии с другими
одьми.

ЩЫ
1 РАЙОН

од игры: Выбирают одного (ведущий телепередачи); остальные делятся на 2
руппы и уходят в другое помещение.

г.

едагог дает ведущему задание показать по ТВ (окно в ширме или стульчик со
инкой) передачу «Новости» («В мире животных», «Самый умный» и т. д.)
ка он готовится, взрослый приглашает 1 группу телезрителей, рассказывает
и о событиях, которые будут показаны, телезрители по описанию угадывают,
о за передача, и договариваются, как расскажут о ней 2 группе детей.

езрители передают им информацию об увиденной передаче. Эта группа
тей говорит, какую передачу они смотрели. Затем дети меняются ролями.

ру можно проводить с участием команд или с индивидуальными игроками.

дущий раздает текст. Игроки внимательно читают его, конспектируя его на

ставитель:

ях рисунками, схемами или символами. Слов и предложений в конспектах

митриевна

ть не должно. Затем игроки передают смысл информации, пользуясь своими

ствознания

спектами. Побеждает тот, кто передаст текст ближе всех к содержанию.

ов в год: 68

азная память

лю: 2 часа

стников игры знакомят с информацией. Затем игроки делятся на команды.

задача - представить текст в виде застывшей немой сцены. Каждый из

стников может изобразить деталь этого текста, нарисовать или написать ее

ете бумаги. Команды по очереди представляют свои варианты. Побеждает

то точнее всех передаст суть информации.

ациональная память

е принимают участие индивидуальные игроки. Им раздаются тексты,

которые надо будет озвучить с наиболее выразительными интонациями. После того, как будут прочитаны все предложенные тексты, определяется победитель - тот, чья информация наиболее полно отразилась в памяти слушателей.

Зрительная память

Игроки делятся на команды, каждая из которых создает собственную композицию из членов команды или неживых предметов. После того, как представители соперников познакомятся с готовым произведением, необходимо поменять в нем как можно больше деталей. Соперникам надлежит восстановить первоначальный вид композиции. Побеждает та команда, которой это удастся сделать максимально точно и быстро.

Журналист-художник

Игру можно проводить с участием команд или с индивидуальными игроками. Участники рисуют словесную картинку по предложенной фразе. Например, "он рассердился" - "он грохнул кулаком по столу и отшвырнул ногой стул". Побеждает тот, кто сможет ярче передать "эффект присутствия".

Короче, Склифософский!

ведущий сообщает игрокам фразу, смысл которой можно выразить одним словом. Например, "дует студёный ветер, пронизывающий до самых костей, ледяные вихри обжигают лицо" - "холодно". Побеждает игрок, сумевший в кратчайший срок "сократить" большее число фраз.

След за Демосфеном

в игре принимают участие индивидуальные игроки. Им сообщается о том, что Демосфен оставил пятьдесят шесть вступлений к ненаписанным речам, и предлагается написать пятьдесят шесть первых фраз к еще ненаписанным материалам. Побеждает тот, у кого будет больше ярких фраз, способных заинтересовать, вызвать желание читать дальше.

Стигая суть

группа делится на команды по 5-6 человек. Каждой из команд вручается информационный текст. После быстрого и внимательного прочтения, команда представляет к этому тексту лид - фразу или абзац, в сжатой форме передающий

авитель:

итриевна

вознания

в год: 68

о: 2 часа

смысл информации. Записав лид на отдельном листе, команды обмениваются текстами.

Когда все тексты побывают в каждой из команд, ведущий предлагает представителям команд огласить свои варианты. Затем коллективно выбирается победитель - лучший лид.

Понял сам - объясни другому

Игру можно проводить с участием команд или с индивидуальными игроками.

Ведущий зачитывает фрагмент текста повышенной сложности для восприятия.

Затем игроки придумывают сказку по заданному тексту, понятную даже детям.

Побеждает тот, чье произведение полностью отразит главную мысль, основную суть предложенной информации.

Контрольно-пропускной пункт

Игроков знакомят с информацией, по которой им необходимо написать текст.

После того, как текст будет создан, его автор должен будет ответить на любой вопрос по материалу, который ему зададут его коллеги. Затем его место

занимает следующий игрок, написавший свой вариант текста по предложенной информации. Число игроков не ограничено. Побеждает тот, кто сумеет ответить на большее число каверзных вопросов.

Вариации на тему

Игру можно проводить с участием команд или с индивидуальными игроками.

Участникам предлагается выбрать из текста ключевые слова и записать их в столбик. Затем каждый должен придумать свой вариант, свою забавную

историю, используя эти ключевые слова. Побеждает тот, кто смог использовать все предложенные ключевые слова и при этом создать текст, достаточно далекий от первоначального варианта.

Как это было?

Игроки делятся на две команды. Ведущий зачитывает небольшой фрагмент из центральной части материала. Задача первой команды - написать, что было до этого момента. Задача второй команды - написать, что было после этого момента. Побеждает тот, чей рассказ окажется наиболее реалистичным,

интересным и совершенным по форме.

Я знаю три слова...

Игру можно проводить с участием команд или с индивидуальными игроками. Ведущий сообщает участникам тройки слов. Задача игроков - составить как можно больше предложений, включающих эти три слова. Предложения должны быть повествовательными. Можно менять падежи слов и дополнять предложения другими словами. Побеждает тот, кто составит больше предложений за кратчайший срок.

Раскрась текст

Ведущий сообщает игрокам фразу, передающую смысл известного фразеологизма. Игроки должны назвать этот фразеологизм. Побеждает угадавший большее число фразеологизмов в кратчайший срок.

Давай с тобой поговорим!

Ведущий или один из участников игры выходит на авансцену. Задача других участников - разговорить его, получить как можно больше информации по интересующему вопросу и услышать в ходе разговора то, что никто из других собеседников не заметил. По итогам разговора игроки пишут материалы, жанр которых не регламентируется ведущим. Побеждает тот, чей материал полнее отразит личность интервьюируемого.

Будь со мной

Игроки делятся на две команды. В каждой из команд выбирается капитан, который и будет основным участником игры. Капитаны изначально занимают противоположные точки зрения по выбранному вопросу. Их задача - убедить друг друга в верности своего мнения. Команда помогает своему капитану, подсказывая аргументы. Побеждает тот, кто чаще в ответ на свои убеждающие вопросы услышал от партнера - "да".

Игрокам предлагают написать сказку о своей жизни. После того, как текст будет озвучен, его автор должен будет зачитать его, не сообщая финала. Следующий игрок придумывает окончание сказки. После чего автор сообщает свой вариант. Все участники коллегиально выбирают лучший, а затем игрок, придумавший

ЮЕ

ЦЫ
РАЙОН

г.

ставитель:

итриевна

гвоздания

з в год: 68

ю: 2 часа

окончание чужой сказки, рассказывает свою сказку. Число участников не ограничено.

Я хочу вам рассказать...

Игроки делятся на три команды. Ведущий предлагает в качестве темы для материала одну из известных сказок. Каждая из команд должна подготовить и инсценировать ее в одном из публицистических жанров - информационном, аналитическом или художественно-публицистическом. Побеждает та команда, чья версия будет одновременно близкой к оригиналу и отражающей максимальное число жанровых признаков.

Истина где-то рядом

В игре принимают участие индивидуальные игроки. Участникам сообщается о свойствах психики человека одновременно бессознательно стремиться к жизни, к сближению с другим человеком, и к смерти, к уничтожению другого человека. Это может реализовываться в самых обычных поступках: стремление к жизни (созидательное начало) - в творчестве, стремление к смерти (разрушительное) - в борьбе со старым или в хирургии. Задача игроков - вскрыть подсознательное в действиях человека, рассмотрев последние события с позиций проявления в них энергии жизни и смерти.

следствие ведут знатоки

Игроки делятся на две команды. Каждой из команд ведущий дает тайное задание, на выполнение которого требуется дополнительное время. Суть его - издать запутанное дело, в котором участвовали бы все члены команды. Для этого могут быть задействованы различные роли; участники, свидетели, пострадавшие, клеветники, доносчики и так далее. Истину о произошедшем должны знать только непосредственные исполнители и ведущий. Затем команда-соперник вступает в расследование запутанного дела. Конечная цель игры - дознаться до сути случившегося, попутно выяснив максимальное число подробностей. Побеждает команда, первой раскрывшая истину.

Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Кубановедение»,
учителя истории и кубановедения МБОУ СОШ № 43 ст. Северской
МО Северский район
Ярковой Анастасии Дмитриевны

Представленная для рецензирования программа разработана для обучающихся 12-14 лет (6 класс) и рассчитана на 1 год обучения (34 часа), периодичность занятий – 1 раз в неделю. Количество страниц – 14.

Программа внеурочной деятельности включает в себя пояснительную записку, определённые цели и задачи дисциплины, планируемые результаты освоения дисциплины содержание программы, тематическое планирование курса.


Изучение предмета «Кубановедение» в 6 классе актуально, способствует развитию и воспитанию гуманной, социально активной личности, относящейся ответственно и бережно к богатству природы Кубани, её истории, культуре, уважительно -к жителям родного края.

Следует отметить то, что данная программа помогает решить многие вопросы гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического и физического воспитания школьника. Кроме того, многие вопросы курса формируют культуру здоровья и эмоционального благополучия, решают практические задачи в рамках семьи, повышают уровень экологической культуры.

Необходимо обратить внимание и на то, что программа интегрирована, и соединяет в себе знания о природе, истории, обществе, а через проектную деятельность даёт школьнику возможность получить целостное и системное представление об исторических, географических, культурологических, экономических особенностях Кубани. Внеурочные занятия предполагают более широкие возможности для формирования проектно-исследовательских компетенций обучающихся под руководством педагогов.

Программа внеурочной деятельности «Кубановедение» призвана воспитывать у обучающихся чувства патриотизма, ответственности за сохранение и приумножение исторического и культурного наследия своего края, района. Она может быть рекомендована для организации внеурочных занятий в 6 классах образовательных организаций муниципалитета.

28.08.2023 г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ»  Г.В. Бятец

Подпись удостоверяю

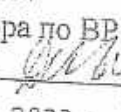
Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ»



Е.В. Ганина

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 43 СТАНИЦЫ
СЕВЕРСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА С.Г.СОБОЛЕВА

«Утверждено»
Директор МБОУ СОШ № 43
Николаенко Г.С. 
«30» августа 2023 г.

«Согласовано»
Зам. директора по ВР
Иванов Д.С. 
«30» августа 2023 г.

«Рассмотрено»
на заседании МО
Протокол №1
«30» августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Кубяноведение»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год (34 часов)

Возрастная категория: 12-14 лет

Форма обучения: очная, дистанционная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

Автор-составитель

Яркова Анастасия Дмитриевна

ст. Северская,

2023г

1. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности «Кубановедение».

Личностные результаты:

1. Личностные результаты освоения курса «Кубановедение» должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1.1. Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

1.2. Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

1.3. Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

1.4. Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

1.5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

1.6. Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

1.7. Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

1.8. Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

2. Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.
7. Владение навыками смыслового чтения текста и усвоения его содержания.
8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты:

1. Овладение целостными представлениями о природных особенностях своего региона и его историческом пути.
2. Систематизация знаний о природе, истории, особенностях развития хозяйства кубанского региона и культуры народов, проживающих на его территории.
3. Чтение исторических и географических карт Краснодарского края с опорой на легенду.
4. Определение и объяснение своего отношения (аргументировано) к наиболее значительным событиям и личностям в истории Кубани.

5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности курсе «Кубановедение»;
6. Выполнение информационно-творческих проектов.

В результате изучения кубановедения в 6 классе ученик должен

Знать/понимать

- географическое положение кубанского региона;
- рельеф территории и природно-ресурсный потенциал;
- климатические условия на Кубани и внутренние воды;
- типы почв Краснодарского края и каково их хозяйственное использование;
- растительный и животный мир Кубани и своей местности;
- редкие и исчезающие виды растений и животных Краснодарского края;
- природные и природно-хозяйственные комплексы на территории Кубани;
- экологические проблемы и пути их разрешения;
- особенности населения и хозяйственного развития региона;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории;
- открытие кубанских ученых и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;
- историко-культурные и природные памятники родного края;
- произведения кубанских писателей и публицистов;
- фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды;
- истоки и наиболее характерные черты кубанских говоров;
- значение диалектных слов в произведениях кубанского фольклора; их роль в художественной литературе;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- музыкально-культурное наследие региона;
- выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего;
- особенности декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

уметь

- показывать на карте основные географические объекты края;
- характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;
- описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;
- находить необходимую информацию по кубановедению в краеведческой литературе. Материалах СМИ, сети Интернет и др.;
- систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества;
- показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населенные пункты, места важнейших исторических событий;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям, аргументировать собственную точку зрения;
- анализировать идейное содержание и художественные достоинства произведений литературы и искусства кубанских авторов;
- понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани;
- отличать литературные слова и выражения от диалектных;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

- определение опасных для человека растений, грибов и животных, встречающихся в своей местности;
- понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;
- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства;
- понимания причин и значимости происходящих событий и явлений и определения собственного отношения к ним;
- объяснения обычаев и традиций, распространенных на Кубани;
- сохранения и дальнейшего развития культурных традиций своего народа;

- высказывания собственных суждений о культурно-историческом наследии народов многонациональной Кубани;
- общения с людьми разных национальностей и религиозных взглядов;
- формирования художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию;
- адекватной оценки собственных способностей и возможностей их применения в будущем.

2. Содержание внеурочной деятельности «Кубановедение».

6 класс - 34 часа

Введение (1 ч)

Кубань - перекрёсток цивилизаций. Средневековый период истории Кубани. Содержание и структура курса; аппарат усвоения знаний; аппарат усвоения знаний.

Раздел I. Природа малой родины и человек - (8 ч)

Тема 1. Источники информации о малой родине

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Фенология, фенологические наблюдения. Биоклиматические карты. Краеведческие музеи.

Тема 2. Неповторимый мир природы

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Особенности климатических условий Краснодарского края и своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Подземные воды, их роль в жизни местного населения. Почвы.

Растительный мир Кубани. Растения, которые нас окружают. Животные - обитатели населённых пунктов.

Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры Краснодарского края. Природные достопримечательности и памятники природы своей местности.

Тема 3. Изменение природы человеком

Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории. Кавказский государственный природный биосферный заповедник. Государственный природный заповедник Утриш.

Тема 4. Население

Площадь территории Краснодарского края. Население, национальный состав, особенности культуры, быта, традиции. Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.). Сельские поселения (станции, сёла, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей городов и сельских населённых пунктов.

Раздел II. История Кубани в IV - XVI вв. (13 ч)

Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья

Переход от древности к периоду Средневековья. Великое переселение народов. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия для Боспорского царства и племён, проживавших на Северном Кавказе. Аммиан Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Расцвет Великой Булгарии в годы правления хана Кубрата. Разделение болгар: Дунайская Болгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Столкновения с печенегами и гузами. Волжская (Камская) Булгария.

Авары (обры) в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав Хазарского каганата. Хозяйственная деятельность населения. Итиль - важный центр ремесла и торговли. Крепости Семендер и Саркел. Отношения с Византией. Религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Падение Хазарского каганата.

Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в. Внешняя политика, проводимая древнерусскими князьями Олегом, Игорем. Победы князя Святослава. Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканско-го княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. Мстислав Владимирович во главе Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобицы. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя».

Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Аланы. Столкновения с адыгами.

Тема 7. Кубань в XIII - XV вв. Между ордынцами и генуэзцами

Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Себастиополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега); Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работоторговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

Тема 8. Народы Кубани в XVI в.

Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение адыгов. Племенной состав (жанеевцы, шегачи, адамиевцы, хатукаевцы, темиргоевцы, бесленеевцы, натухайцы, шапсуги, абадзехи, абазины, хамышевцы, абхазы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо-гаи). Занятия населения. Системы земледелия: подсечная, переложная, поливная. Коневодство, рыболовство, бортничество, овцеводство, охота, садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши, тлекотлеши, уорки, тфокотли, рабы. Быт, обычаи. Наездничество. Жилища. Религия: язычество, христианство, ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Территория расселения, племенной состав. Связи с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки, нураддин, мурзы, беи, уздени, свободные крестьяне-скотоводы, чагары, рабы. Наследование власти в порядке родового старшинства. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. Наступление Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516-1519, 1539, 1551 гг.

Политика России на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство Кабарде. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

Раздел III. Культура народов Прикубанья в Средние века - (7 ч)

Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа

Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Языческие боги восточных славян. Святилища (капища). Волхвы.

Языческие верования адыгов. Особо почитаемые божества.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская епархия. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье. Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.

Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность.

Христианские памятники Закубанья: городище «Куньша» (Лабинский район); пос. Победа (Адыгея); район г. Белореченска. Остатки христианских храмов XII-XIII вв. на территории Сочи.

Христианизация Алании. Первые проповедники - апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит. Памятники христианской культуры VIII-IX вв. на Кубани в Успенском, Новокубанском районах; пос. Утриш; в окрестностях Кизиловой Балки, Горькой Балки. Аланская митрополия, Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм - пример строения классической крестово-купольной системы. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» на горе Мыщешта в Карачаево-Черкесии. Шоанинский и Сентинский храмы (Кубанская епископия). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (район х. Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан до Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор».

Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания.

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. Сюжеты о Тмутаракани в «Повести временных лет».

Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей в 1022 г.). «Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадки Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича.

Кубань в произведениях русской литературы XV-XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Греческие переводы: «О земном устроении». Иосиф Волоцкий, «Просветитель». Мацей Меховский, «Трактат о двух Сарматиях». Сигизмунд Герберштейн, «Записки о Московитских делах». Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках.

Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Собрание в героическом эпосе народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, поэтические фигуры и средства художественной выразительности в нартском эпосе.

Раздел IV. Духовные истоки Кубани (4ч)

Тема 11. День славянской культуры и письменности.

Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица

Тема 12. Христианская символика на Северо-Западном Кавказе.

Западный Кавказ - один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение

Тема 13. Главное событие христианства.

Пасха в кубанской семье. Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.

Тема 14. Житийная литература.

Житийная литература - раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)

Общность исторических судеб народов Кубани. Позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического развития российской государственности. Общее и особенное в языческих верованиях адыгов и восточных славян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католичества на Северный Кавказ. Археологические эпохи Средневековья. Памятники материальной культуры. Произведения художественной культуры. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе. Ваш населенный пункт в эпоху Средневековья.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 КЛАСС (34 ч)

ВВЕДЕНИЕ (1 ч)

1. Кубань - перекрёсток цивилизаций.	1	Объяснять духовно-нравственный смысл понятия <i>малая родина</i> . Называть этнокультурные особенности региона: многонациональный и многоконфессиональный состав населения. Ознакомиться со структурой учебного пособия, а также аппаратом усвоения знаний.
--------------------------------------	---	---

РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА МАЛОЙ РОДИНЫ И ЧЕЛОВЕК (8 ч)

Тема 1. Источники информации о малой родине

2. Источники знаний о природе, населении и истории своей местности.	1	Объяснять понятия <i>источники знаний, заповедник, топонимический словарь, фенология биоклиматическая карта, вегетация, музей, архив</i> . Называть источники информации о малой родине: археологические находки, греческие мифы и легенды, труды античных авторов, работы дореволюционных и современных исследователей, отчёты ОЛИКО. Уметь находить необходимую информацию в энциклопедических и топонимических словарях. Называть учёных и краеведов - исследователей природы и истории Кубани Е. Д. Фелицына, Ф. А. Щербину, В. П. Чучмай, С. А. Литвинскую, В. И. Борисова, В. П. Бардадыма, И. П. Лотышева, Г. К. Плотникова, В. Н. Ратушняка и др. Подготовить мини-проект. Например, составить список краеведческой литературы, которую необходимо прочитать в ближайшее время.
---	---	---

Тема 2. Неповторимый мир природы

3. Особенности природы Кубани и своей местности.	1	Объяснять понятия <i>бора, пороги, дельта, плавни, лиманы</i> . Характеризовать географическое положение Краснодарского края и своей местности. Показывать на карте территорию Краснодарского края. Называть и определять географические координаты города Краснодара. Характеризовать рельеф, особенности климата Краснодарского края и своей местности. Называть полезные ископаемые, водные объекты, почвы Краснодарского края и своего населённого пункта. Показывать на карте Азово-Кубанскую равнину, Таманский полуостров, Кавказские горы, гору Цахвоа, реку Кубань, озёра Ханское и Абрау, Бейсугский лиман.
4. Растения, которые нас окружают.	1	Объяснять понятия <i>сорные растения, аллергия</i> . Приводить примеры растений своей местности. Объяснять, какие растения следует считать лекарственными. Называть растения, наиболее часто встречающиеся на Кубани. Рассказывать, как меняется растительный мир Кубани с севера на юг и с изменением высоты. Подготовить мини-проект. Например, организовать наблюдения за растениями с целью предсказания погоды.
5. Животные - обитатели населённых пунктов.	1	Раскрывать значение понятий <i>дикие, домашние и синантропные животные</i> . Называть животных, наиболее часто встречающихся на территории Краснодарского края и своей местности. Рассказывать о насекомых и птицах своей местности.

6. Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры.	1	Раскрывать значение понятий <i>природные достопримечательности, памятники природы, истории и культуры, рекреация, каскад, эстетика, сталактиты, сталагмиты, сталагнаты, селекция</i> Приводить примеры наиболее известных достопримечательностей, памятников природы, истории и культуры на территории Краснодарского края и своей местности. Выделять виды природных памятников. Составлять отчет об экскурсии. Работать над проектом виртуальной экскурсии по заданию учителя. Выполнить мини-проект. Например, подготовить сообщение об одном из достопримечательных объектов на территории своего района.
---	---	---

Тема 3. Изменение природы человеком

7. Влияние человека на природу своей местности.	1	Раскрывать значение понятий <i>заказник, заповедник, биоиндикаторы, степные блюдца, коса, плотина, экология, акватория, заказник</i> . Рассказывать о влиянии человека на природу. Принимать участие в мероприятиях по охране природы родного края. Называть и показывать на карте территорию Кавказского биосферного заповедника. Высказывать свои предложения по охране окружающей среды. Объяснять актуальность природоохранных мер. Подготовить мини-проект. Например, составить описание экологического состояния ближайшего водоёма.
---	---	--

Тема 4. Население

8. Население Кубани в вашей местности.	1	Показывать на административной карте Краснодарского края территорию своего района (города). Знать площадь и число жителей. Называть административные районы Краснодарского края, крупные города, станицы. Знать площадь территории Краснодарского края и численность его жителей. Называть основные особенности городских и сельских поселений. Рассказывать о своём населённом пункте. Определять понятие <i>Кубань и Краснодарский край</i> . Рассказывать о культуре, истории, традициях народов Кубани. Анализировать взаимосвязь и взаимовлияние обычаев и традиций народов Кубани. Формировать толерантное отношение к представителям разных национальностей. Подготовить мини-проект. Например, составить сообщение о традициях и обычаях одного из народов, проживающих на Кубани.
--	---	--

9. Виды хозяйственной деятельности жителей Кубани.	1	Приводить примеры влияния природных условий на хозяйственную деятельность жителей Кубани. Рассказывать о занятиях населения Кубани в прошлом и в настоящее время. Сравнить виды хозяйственной деятельности в сельских населённых пунктах и в городских. Разработать проект по одной из пройденных тем. Например, подготовить презентацию «Народные умельцы моего района (населённого пункта)».
--	---	--

РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ КУБАНИ В IV-XV вв. (13 ч)

Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья

10. Военные походы гуннов.	1	Раскрывать значение понятий <i>гунны, военная организация, ясы, Великое переселение народов</i> . Показывать на карте направления завоевательных походов гуннов на территории Кубани. Характеризовать особенности вооружения и военной тактики гуннов, хозяйственную жизнь и общественный строй. Комментировать высказывания Аммиака Марцеллина о гуннах. Рассказывать о последствиях гуннского нашествия на Северный Кама*
----------------------------	---	---

<p>11. Великая Булгария. Аварский и Хазарский каганаты.</p>	<p>1</p>	<p>Объяснять значение понятий <i>обры, патрикий, этнография, каганат</i>. Характеризовать образ жизни, хозяйство, верования, систему управления в Великой Булгарии. Показывать на карте территорию Великой Булгарии. Называть причины распада Великой Булгарии. Рассказывать об основании и падении Аварского каганата, показывать на карте его территорию в пределах Приазовья и Причерноморья. Объяснять понятия <i>язычники, иудаизм, ислам, христианство, каган, хан, Тюркский каганат</i>. Показывать на карте территорию Хазарского каганата. Рассказывать об истории его образования. Называть причины, способствовавшие росту и могуществу Хазарского каганата. Характеризовать внутреннюю организацию Хазарского каганата, особенности быта племён, верования.</p>
		<p>Называть основные источники дохода правителей Хазарии. Объяснять причины падения каганата. Характеризовать взаимоотношения восточных славян с Хазарским каганатом на основе отрывка из «Повести временных лет». Делать вывод о роли и месте Хазарского каганата в истории Прикубанья. Составлять устный рассказ о путешествии русских купцов в Итиль, используя текст учебника и иллюстрации.</p>

Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество

<p>12. Проникновение восточнославянских дружин в Прикубанье.</p>	<p>1</p>	<p>Объяснять понятия <i>Артания, Куява, Славия, фактория, волок</i>. Рассказывать о походах восточнославянских дружин в прикаспийские земли, а также об успехах Киевской Руси в период правления Святослава Игоревича. Характеризовать личные качества князя Святослава на основе рассказа из летописи «Повесть временных лет», а также описывать его внешний облик после прочтения записей византийского историка Льва Диакона Калойского.</p>
<p>13. Русское княжество на Таманском полуострове.</p>	<p>1</p>	<p>Объяснять понятия <i>князь, княжество, усобица</i>. Рассказывать об основании Тмутараканского княжества, называть дату его образования (конец X в.). Показывать на карте территорию Тмутараканского княжества. Характеризовать отношения между касожскими и тмутараканскими князьями. Рассказывать о борьбе Ярослава и Мстислава за княжение в Тмутаракани.</p>
<p>14. Тмутаракань после смерти Ярослава Мудрого.</p>	<p>1</p>	<p>Рассказывать о борьбе русских князей за тмутараканский престол после смерти Ярослава Мудрого, а также о роли игумена Никона в выдвижении кандидатуры князя Глеба на княжение. Объяснять значение для изучения истории Кубани Тмутараканского камня, найденного на Таманском полуострове.</p>
<p>15. «Земля незнаемая». Половцы и аланы на Кубани.</p>	<p>1</p>	<p>Объяснять понятия <i>половцы, кыпчаки, «каменные бабы»</i>. Называть дату (1094 г.) последнего упоминания Тмутараканского княжества в древнерусских летописях. Рассказывать об упоминании Тмутаракани в «Слове о полку Игореве». Объяснять причины ослабления, а затем и прекращения существования Тмутараканского княжества. Объяснять причины переселения половцев на Кубань. Показывать на карте территорию проживания половцев. Называть памятники культуры, оставленные половцами («каменные бабы»). Рассказывать об аланах и роли Аланского государства в</p>

		средневековой истории Северного Кавказа Объяснить, как складывались взаимоотношения алан и адыгов. Составлять описание народов Прикубанья по плану, предложенному учителем.
Тема 7. Кубань в XIII-XV вв. Между ордынцами и генуэзцами		
16. Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями.	1	Объяснять понятия <i>курултай</i> , <i>орда</i> . Изучить материал о походах монгольских завоевателей (исторические картины, отрывки из летописей), сопоставить и обобщить полученные сведения. Объяснять причины военных успехов монгольских завоевателей. Называть последствия вторжения Тимура на территорию Северного Кавказа. Комментировать высказывание А. И. Герцена о монголо-татарском нашествии.
17. Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа.	1	Рассказывать о торговом соперничестве Венеции и Генуи, сотрудничестве и конфликтах генуэзцев с золотоордынцами. Называть и показывать на карте крупные генуэзские колонии в Причерноморье и Приазовье. Раскрывать особенности управления колониями. Характеризовать взаимоотношения итальянцев с черкесской знатью. Оценивать вклад итальянцев в развитие экономики и хозяйства региона. Составлять рассказ о национальном составе населения региона. Показывать на карте пути проникновения итальянцев в Прикубанье.
18. Посредническая деятельность генуэзцев.	1	Объяснять значение терминов <i>сурожане</i> , <i>резиденция</i> , <i>епархия</i> . Называть основные товары экспорта и импорта колоний. Объяснять особенности торговли (натуральный обмен) генуэзцев с местным населением.
		Рассказывать о занятиях населения колоний, об особенностях торговых отношений, строительстве дорог, работоторговле. Оценивать итоги владычества генуэзцев на Северо-Западном Кавказе.
Тема 8. Народы Кубани в XVI в.		
19. Племена адыгов после распада Золотой Орды.	1	Объяснять понятия <i>подсечная</i> и <i>переложная системы земледелия</i> , <i>уорки</i> , <i>тфокотли</i> , <i>уздени</i> , <i>тлекот-лещи</i> , <i>вассалы</i> , <i>бортничество</i> , <i>джигиты</i> , <i>феодалная общественная лестница</i> , <i>тши</i> , <i>наездничество</i> . Описывать занятия адыгских и адыго-абхазских племён. Называть и показывать на карте территорию проживания адыгских племён. Характеризовать общественный строй, существовавший у адыгов до XVI в. Рассказывать об обычаях и религиозных верованиях адыгов. Комментировать описание быта адыгов, составленное Джор-джио Интериано. Составлять схему системы управления в адыгском обществе.
20. Ногайцы на Кубани.	1	Объяснять понятия <i>мурзы</i> , <i>беки</i> , <i>уздени</i> , <i>чагары</i> , <i>беки</i> , <i>улусы</i> . Рассказывать об истории происхождения ногайцев и заселения ими территории Прикубанья. Показывать на карте места расселения ногайцев. Делать вывод о влиянии природных факторов на занятия и образ жизни ногайцев. Рассказывать о жизни ногайского кочевья, религиозных верованиях. Определять роль духовенства в жизни ногайского общества. На основе текста учебника делать выводы о характере отношений ногайцев и Московского государства.

21. Борьба горцев против турецких завоевателей.	1	Объяснять понятие <i>янычары</i> . Обозначить цели Турции на Северо-Западном Кавказе. Рассказывать о турецком завоевании горских народов в XV-XVI вв. Комментировать успехи Османской империи и Крымского ханства на Северном Кавказе в конце XVI в.
22. Политика России на Северном Кавказе.	1	Объяснять понятие <i>посольство</i> . Рассказывать о значении Северо-Кавказского региона во внешней политике России. Называть причины, заставившие адыгов прибегнуть к покровительству России. Рассказывать об истории северокавказских посольств в Москву. Приводить примеры, подтверждающие осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

РАЗДЕЛ III. КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИКУБАНИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА (7 ч)

Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа		
23. Языческие верования восточных славян и адыгов.	1	Объяснять понятия <i>волхвы, язычество, идол, жрецы, пантеон, святилище</i> . Называть богов, которым поклонялись восточные славяне. Характеризовать особенности религиозных верований восточных славян и адыгов. Называть основных богов языческого пантеона адыгов: Глепш, Мизитх, Зейкутх, Псыхъуэгуашэ, Ахын, Щыблэ. Делать вывод о влиянии языческих верований на особенности хозяйственной деятельности адыгов.
24. Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира».	1	Объяснять понятия <i>епископ, епархия, христианизация, апостол</i> . Называть причины и время распространения христианства на Кубани. Рассказывать о путях проникновения христианства на Северный Кавказ. Называть проповедника христианства Андрея Первозванного, а также византийского императора Юстиниана, при котором была осуществлена масштабная христианизация народов Северного Кавказа. Рассказывать об особенностях христианизации Хазарского каганата. Показывать на карте расположение первых христианских епархий. Называть автора летописных сводов, церковного и политического деятеля Никона. Рассказывать о его проповеднической деятельности в Тмутаракани. Определять время образования Тмутараканской епархии. Объяснять, почему Тмутараканская епархия считается очагом христианства на Северном Кавказе. Называть факторы, способствовавшие распространению христианства на Северном Кавказе. Показывать на карте территории расположения первых христианских церквей.
25. Христианизация Алании.	1	Объяснять понятия <i>митрополия, кафедральный собор, епископия</i> . Называть памятники христианской культуры на территории Кубани. Показывать их на карте. Рассказывать об особенностях христианизации Алании.
26. Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ.	1	Объяснять понятия <i>францисканцы, архиепископ</i> . Рассказывать о проникновении католичества на Северный Кавказ. Называть археологические находки, письменные источники, подтверждающие распространение католичества на Северном Кавказе. Делать вывод о значении христианизации и её роли в

		жизни народов Северного Кавказа. Объяснять причины ослабления позиций христианства и распространения ислама на территории Северного Кавказа.
Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания		
27. От «Повести...» «Слову...»	к 1	Объяснять понятие <i>летопись</i> . Называть произведения, в которых упомянуто Тмутараканское княжество, - «Повесть временных лет» и «Слово о полку Игореве». Приводить примеры «тмутараканских страниц» в древних произведениях. Рассказывать о роли христианства в развитии литературы.
28. Кубань в произведениях русской литературы XV-XVI вв., документах, сочинениях иностранных авторов.	в 1	Объяснять понятие <i>ересь</i> . Называть авторов произведений, в которых имеются упоминания о Кубани (И. Волоцкий, Мацей Меховский, Сигизмунд Герберштейн). Рассказывать о деятельности Закария Гизольфи. Приводить примеры отражения «кубанской тематики» в трудах иностранных авторов.
29. Героический эпос «Нарты».	1	Объяснять понятия <i>джегуако</i> , <i>нарты</i> . Называть особенности нартского эпоса. Составлять рассказы о культуре и истории адыгов на основе нартского эпоса. Называть главных героев, а также основные события и темы, отражённые в нартском эпосе.
Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)		
30. Основные события истории Кубани в период Средневековья.	1	Рассказывать о народах, проживающих на территории Кубани в Средние века, особенностях их хозяйственной деятельности, культуре, верованиях. Активизировать знания об основных событиях, происходивших на кубанской земле в период с IV по XVI в. Подготовить проект на одну из изученных тем.
РАЗДЕЛ IV. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ч)		
31. День славянской культуры и письменности.	1	Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица
32. Христианская символика на Северо-Западном Кавказе	1	Западный Кавказ - один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение
33. Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье.	1	Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.
34. Житийная литература.	1	Житийная литература - раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

**Учитель
здоровья**



Диплом

награждается

ЯРКОВА

Анастасия Дмитриевна,

*учитель истории и обществознания муниципального
бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 43 станицы
Северской муниципального образования Северский
район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева,*

ПРИЗЕР

краевого профессионального конкурса

**«УЧИТЕЛЬ ЗДОРОВЬЯ
КУБАНИ»**

в 2024 году

Министр
образования, науки
и молодежной политики
Краснодарского края



Е.В. Воробьева

Председатель
Краснодарской краевой
организации Общероссийского
Профсоюза образования



С.Н. Даниленко

Краснодар



Министерство образования, науки и
молодёжной политики Краснодарского края

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

П Р И К А З

от 19.04 2024

№ 260


г. Краснодар

**Об утверждении итогов краевого профессионального конкурса
«Учитель здоровья Кубани» в 2024 году**

В соответствии с приказом министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края от 17 декабря 2021 г. № 3808 «Об организации и проведении краевых профессиональных конкурсов в Краснодарском крае», приказом государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края от 12 марта 2024 г. № 175 «Об организации и проведении краевого профессионального конкурса «Учитель здоровья Кубани» в 2024 году и на основании протоколов счетной комиссии **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить итоги краевого профессионального конкурса «Учитель здоровья Кубани» в 2024 году согласно приложению (далее - Конкурс).
2. Центру сопровождения общественно значимых мероприятий (Станкевич Т.А.), информационно-издательскому ресурсному центру (Яковлев Е.В.) разместить информацию о победителе, призерах и лауреатах Конкурса на сайте ГБОУ ИРО Краснодарского края.
3. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности ректора

 И.В. Лихачева

Приложение

УТВЕРЖДЕНО
приказом ГБОУ ИРО
Краснодарского края
от 19.04 2024г. № 260

ИТОГИ
краевого профессионального конкурса
«Учитель здоровья Кубани» в 2024 году

1. Признать победителем краевого профессионального конкурса «Учитель здоровья Кубани» в 2024 году:

Манучарян Ануш Артемовну, учителя начальных классов муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования город Краснодар средней общеобразовательной школы № 66 имени Евгения Дорюша;

2. Признать призерами краевого профессионального конкурса «Учитель здоровья Кубани» в 2024 году:

Палагуту Надежду Валерьевну, учителя изобразительного искусства, черчения и технологии муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 3 имени А.С. Пушкина ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район;

✓ Яркову Анастасию Дмитриевну, учителя истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 43 станции Северской муниципального образования Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева.

3. Признать лауреатами краевого профессионального конкурса «Учитель здоровья Кубани» в 2024 году:

Калиниченко Екатерину Николаевну, учителя математики, алгебры, геометрии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 12 муниципального образования город-курорт Анапа имени кавалера ордена Мужества Александра Каширина;

Кондрашеву Анастасию Юрьевну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 24 имени генерала Н.Н. Раевского муниципального образования город Новороссийск;

Исаеву Юлию Михайловну, учителя русского языка и литературы муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы № 80 имени Героя Советского Союза Д.Л. Калараша муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края;

ст. Фонталовская муниципального образования Темрюкский район;

Зимину Раису Александровну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №22» (Темрюкский район);

Лямцев Дмитрий Анатольевич, педагог дополнительного образования муниципального автономного учреждения дополнительного образования оздоровительно-образовательного центра г. Темрюка муниципального образования Темрюкский район;

Яковлеву Юлию Вячеславовну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 18 поселка Паркового муниципального образования Тихорецкий район имени Героя Советского Союза Павла Федотовича Головки;

Саакян Ольгу Борисовну, учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 имени Героя Советского Союза маршала Георгия Константиновича Жукова с. Кривенковское муниципального образования Туапсинский район;

Капустян Алексея Владимировича, учителя ОБЖ и физической культуры муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 12 с. Марьино муниципального образования Успенский район;

Фоминова Илью Александровича, учителя ОБЖ муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 24 имени Н.И. Остапенко муниципального образования Усть-Лабинский район;

Мудрую Дарью Юрьевну, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 имени полного кавалера орденов Славы Павла Ильича Арчакова муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская;

Макогон Ольгу Сергеевну, учитель начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 7 имени Героя Советского Союза Григория Трофимовича Ткаченко муниципального образования Щербиновский район село Ейское Укрепление.

Руководитель центра сопровождения
общественно значимых мероприятий



Т.А. Станкевич



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СЕВЕРСКИЙ РАЙОН**

П Р И К А З

от 07.04.2023г.

№ 474

станция Северская

Об итогах муниципального этапа краевого конкурса учительских клубов (команд) «Четверо смелых» в 2023 году

В соответствии с приказом управления образования администрации МО Северский район от 12.01.2023 г. № 44 «О проведении муниципального этапа краевого конкурса учительских клубов (команд) «Четверо смелых» в 2023 году», на основании итоговых протоколов конкурсной комиссии **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить итоги муниципального этапа краевого конкурса учительских клубов (команд) «Четверо смелых» в 2023 году согласно приложению.

2. Руководителю МКУ МО Северский район «ИМЦ» Е.В. Ганиной довести до сведения руководителей ОО итоги Конкурса.

3. Контроль за выполнением данного приказа возложить на руководителя МКУ МО Северский район «ИМЦ» Е.В. Ганину.

Начальник управления образования



Л.В. Мазько

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к приказу управления образования администрации муниципального образования Северский район от 07.04.2023г. № 177Н

Итоги муниципального этапа краевого конкурса учителей клубов (команд) «Четверо смелых» в 2023 году

Диплом	Название команды	ФИО члена команды	Место работы	Должность	Статус		
Победитель	«Уверенные в себе»	Зиль Екатерина Алексеевна	МБОУ СОШ № 45 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Гаврилова П.М.	Учитель музыки	Наставник		
			МБОУ СОШ № 45 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Гаврилова П.М.	Учитель физики	Участник команды		
		Порфоева Ксения Сергеевна	МБОУ СОШ № 45 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Гаврилова П.М.	Учитель информатики	Участник команды		
			МБОУ СОШ № 45 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Гаврилова П.М.	Учитель математики	Участник команды		
		Широкова Ольга Андреевна	МБОУ СОШ № 45 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Гаврилова П.М.	Учитель истории	Участник команды		
			МБОУ СОШ № 45 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Гаврилова П.М.	Учитель истории	Участник команды		
		Назарова Анна Геннадиевна	МБОУ СОШ № 45 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Гаврилова П.М.	Назарова Анна Геннадиевна	МБОУ СОШ № 45 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Гаврилова П.М.	Учитель истории	Участник команды

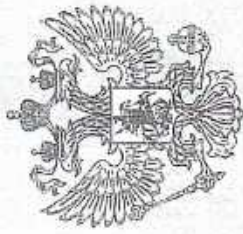
Призёр	«Лицейская правда»	Брославец Ирина Валерьевна Стадник Анна Владиславовна Прохорова Олеся Сергеевна Исаканова Елена Викторовна Войтенко Валерия Андреевна	Союза Гаврилова П.М. МАОУ лицей пгт. Афипский МО Северский район имени Д.И. Вишни МАОУ лицей пгт. Афипский МО Северский район имени Д.И. Вишни МАОУ лицей пгт. Афипский МО Северский район имени Д.И. Вишни МАОУ лицей пгт. Афипский МО Северский район имени Д.И. Вишни МАОУ лицей пгт. Афипский МО Северский район имени Д.И. Вишни МАОУ лицей пгт. Афипский МО Северский район имени Д.И. Вишни	Учитель физической культуры Учитель физической культуры Учитель физической культуры Учитель географии Учитель химии	Наставник Участник команды Участник команды Участник команды Участник команды						
						Лауреат	«Четверо с мелом»	Шандала Елена Ивановна Макарова Маргарита Олеговна Клинченко Елена Олеговна Котова Елена Александровна Богданова Виолетта Юрьевна	МБОУ СОШ № 59 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Войтенко Стефана Ефимовича МБОУ СОШ № 59 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Войтенко Стефана Ефимовича МБОУ СОШ № 59 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Войтенко Стефана Ефимовича МБОУ СОШ № 59 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Войтенко Стефана Ефимовича МБОУ СОШ № 59 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Войтенко Стефана Ефимовича МБОУ СОШ № 59 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза Войтенко Стефана Ефимовича	Учитель истории Учитель физики Учитель математики Учитель начальных классов Педагог-психолог	Наставник Участник команды Участник команды Участник команды Участник команды

Лауреат	«Нон-стоп»	Гаар Людмила Васильевна	МБОУ СОШ № 43 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева	Учитель начальных классов	Наставник
		Ярков Дмитрий Евгеньевич	МБОУ СОШ № 43 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева	Учитель истории и обществознания	Участник команды
		Яркова Анастасия Дмитриевна	МБОУ СОШ № 43 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева	Педагог-психолог	Участник команды
		Спасских Фани Филипповна	МБОУ СОШ № 43 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева	Учитель начальных классов	Участник команды
		Иванов Дмитрий Сергеевич	МБОУ СОШ № 43 ст. Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева	Учитель русского языка и литературы	Участник команды

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ»



Г.П. Скопцова



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Ульяновский государственный педагогический
университет имени И.Н. Ульянова»

г. Ульяновск

ДИПЛОМ МАГИСТРА

107331 0232557

ДОКУМЕНТ ОБ ОБРАЗОВАНИИ И О КВАЛИФИКАЦИИ

Регистрационный номер

444

Дата выдачи

18 февраля 2022 года

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

**Яркова
Анастасия Дмитриевна**

освоила(а) программу магистратуры по направлению подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

и успешно прошла(ла) государственную итоговую аттестацию

Решением Государственной экзаменационной комиссии
присвоена квалификация

Магистр

Протокола № 1 от « 15 » февраля 2022 г.



Председатель
Государственной
экзаменационной комиссии

Руководитель организации,
осуществляющей образовательную
деятельность

Точеный Д.С.

Петришев И.О.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Яркова
Анастасия Дмитриевна**

с 20 сентября 2021 г. по 10 декабря 2021 г.

прошёл(а) повышение квалификации в (на)
федеральном государственном автономном
образовательном учреждении
дополнительного профессионального образования
«Академия реализации государственной политики
и профессионального развития работников образования
Министерства просвещения Российской Федерации»

(лицензия Рособнадзора серия 90.Л01 № 0010068
регистрационный № 2938 от 30.11.2020)

по дополнительной профессиональной программе

**«Школа современного учителя
истории»**

в объёме
100 часов



Руководитель

Секретарь

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

040000375273

Документ о квалификации

Регистрационный номер

У-88717/6

Город

Москва

Дата выдачи

2021 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Яркова Анастасия Дмитриевна

с « 28 июня 2023 г. по « 30 июня 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ ИРО Краснодарского края
(государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования)
по теме: «Реализация требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО
в работе учителя» (общественные)

в объеме: 36 часов
(каждый час)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам
программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС	17 часов	зачтено
Обучение общественности на основании требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО	18 часов	зачтено
Итоговая аттестация	1 час	зачтено

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ
231500027363

Прошел(а) стажировку в (на)



Ректор: Т.А. Гайдук
Секретарь: А.А. Болтачева
Краснодар

Город:
Дата выдачи: 30 июня 2023

14635/23

Регистрационный номер №

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ
231500027350

14622/23

Регистрационный номер №

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Яркова Анастасия Дмитриевна

с « **21** » **июня** **2023** г. по « **28** » **июня** **2023** г.

прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ ИРО Краснодарского края
(наименование образовательной организации (организации) дополнительного профессионального образования)
по теме **«Реализация требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО**
в работе учителя» (история) (наименование темы (направления))

в объеме: **36 часов**
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС	17 часов	зачтено
Обучение истории на основании требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО	18 часов	зачтено
Итоговая аттестация	1 час	зачтено



Город **Краснодар** (наименование города, организации, учреждения)

Ректор **Г.А. Гайдук**

Секретарь **А.А. Болтачева**

Дата выдачи **28 июня 2023**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201544035

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Яркова Анастасия Дмитриевна

(фамилия, имя, отчество)

с « 05 » декабря 2023 г. по « 08 » декабря 2023 г.

прошла(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения), дополнительного профессионального образования)

по теме: **«Деятельность педагогических работников по профилактике**

распространения идеологии экстремизма в условиях

образовательной организации»

в объеме

24 часа

(включительно)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценки
Приветствие, чтение государственных и иных документов и эссе, тематический портфель-памятка в целях обеспечения профилактических мероприятий, взаимодействие с родителями, взаимодействие с представителями молодежных организаций	4 часа	Зачтено
Факторы и условия появления и распространения молодежного экстремизма в России	5 часов	Зачтено
Принципы и обязанности организации профилактической работы с обучающимися	8 часов	Зачтено
Профилактика экстремизма и других информационных угроз в образовательной среде посредством сети Интернет	7 часов	Зачтено

Продолжил(а) стажировку в (на)

(наименование учреждения)

по теме:



И.О. Руководитель

И.В. Лихачева

И.В. Лихачева

Секретари

Ф.Ю. Георгиева

Ф.Ю. Георгиева

Регистрационный номер № 23407/23

Город Краснодар

Дата выдачи 08 декабря 2023 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Яркова Анастасия Дмитриевна

с 29 февраля 2024 г. по 02 марта 2024 г.

прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ ИРО Краснодарского края
по теме: **Методическое и нормативно-правовое обеспечение проверки
развернутых ответов участников ГИА по (истории и обществознанию)**

в объеме **24 часа**
(различных видов)

За время обучения след(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативно-правовые основы проведения ГИА	8 часов	зачтено
Методика проверки и оценки выполненных заданий ГИА с развернутыми ответами	16 часов	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

Итоговая работа на тему:



Директор
Секретарь
Краснодар

(Подпись)
Т.А. Гайдук
И.В. Ивко

3677/24

Регистрационный номер №

Дата выдачи 06 марта 2024 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201553397

11223/24

Регистрационный номер №

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Яркова Анастасия Дмитриевна

с « **07** августа **2024** г. по « **15** августа **2024** г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

по теме: **«Современная методика преподавания и актуальные педагогические технологии в работе учителя общественного образования»**

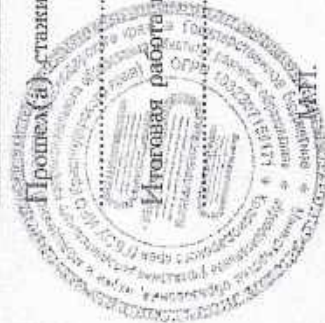
72 часа

в объеме

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Государственная политика в сфере образования. Внедрение образовательных ФГОС	9 часов	зачтено
Психолого-педагогическая поддержка обучающихся в ЦОС	4 часа	зачтено
Оценочные процедуры	11 часов	зачтено
Методы и формы обучения общественности. Средства обучения общественности. Наглядность: понятие, значение, виды	12 часов	зачтено
Организация самостоятельной работы учащихся на занятиях по общественным дисциплинам	8 часов	зачтено
Организация самостоятельной работы учащихся на занятиях по общественным дисциплинам	14 часов	зачтено
Оценочные процедуры как оценка качества образования	14 часов	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)



Итоговая работа на тему:

Ректор

Т.А. Гайдук
Т.А. Гайдук

Секретарь

К.В. Перепелица

Город **Краснодар**

Дата выдачи **15 августа 2024 г.**