

## Занятие №48.

### Кубанские промыслы и ремесла.

Сегодня на занятии мы познакомимся с декоративно-прикладными промыслами Кубани.

Определенную роль в казачьем быту и занятиях играли **различные промыслы** и ремесла: кузнечное и гончарное, обработка дерева, лозоплетение, ткачество, вышивка, художественная обработка металла, изготовление изделий из кожи и войлочной шерсти.

С конца XIX века в искусстве народных кубанских мастеров преобладают мотивы русских, украинских и кавказских традиций.

#### **Мукомолье.**

Относится к одному из древнейших видов трудовой деятельности людей.

Под общим названием «мельница» на Кубани действовали совершенно разнотипные: ручные, конные, ветряные, водяные и паровые. Конечно, мы говорим о мельницах, жернова которых приводились в движение силой ветра, воды и, лошадьми, волами. Мукомольство благоприятно отзывается на нравственном и материальном состоянии хозяев: все они живут весьма богато. Количество мукомола зависело от урожая, так как они перерабатывали сырье. Отсюда и качество готового продукта получалось низкое и одного сорта – мука – сеялка. Бедняки имели у себя в доме ручные мельницы.

#### **Кузнечное дело.**

Почитание кузнецов с глубокой древности переходило из поколения в поколение: кузнец и коня подкует, и серб с косой сделает, и в строительстве незаменимый помощник. Таким же почетом окружены были ковали которые пришли на Кубань вместе с первыми поселенцами – черноморцами. Из Ростова и Одессы привозили образцы железных лугов. Изготавливали кузнецы Кубани плуга, которые были годны по местным условиям. В станице Новодеревянковской хозяин прикузнице имел мастерскую с 3-мя наемными мастерами, в которой круглый год приготавливались для плугов грядилы, ступицы, спицы и даже целые плуги. Другие мастерские приносились выделывать топоры, подковы, вилы, лопаты. В самых мелких кузнецах ковали все что могли, а самому мастеру помогал (раздувал огонь, бил молотом) конкретный заказчик. Кузнечных мастерских Екатеринодара в 1881 году насчитывалось 36. В 1900 году 150 мастерских. На Кубани применялось

высокохудожественная обработка металла – ковань. Она применялась при ковке решеток, козырьков оград, ворот, для украшения: цветы, листья, фигурки зверей. Композиция художественной ковани шла от растительного и животного орнамента. Шедевры кузнечного ремесла того времени встречаются на зданиях постройки конца 19- начало 20 века. Примером может служить великолепный ансамбль Кубанской ковани на здании Краснодарского историко – археологического музея – заповедника – бывшего купеческого дома. Здесь и красивый флюгер, и отменный парпет, украшенный розетками, и удивительный по красоте козырек у входа. А перила внутренних лестниц – это образец высокого мастерства местных кузнецов. Изделия отличаются изысканным вкусом. В 1881 году в области насчитывалось 613 кузниц, а 1900 уже 1847 году то есть более чем утроилось.

### **Промыслы по обработке дерева.**

Жилища, хозяйственные постройки, мебель, домашняя утварь, земледельческий инвентарь, изготовлялись из дерева. Промыслы по переработке дерева находились в лесогорной полосе. Выделялась станица боговская, где изготовление деревянных изделий занималась большая часть семей (станице Абхазская, Дагестанская, Кабардинская, Нижегородская, Прусская, Самурская.) В станицах Рязанской, Ширванской, Имеретенской, изготовляли земледельческие орудия ( плуги, рала, бороны. ) В станицах Борсуковской и Ширванской производили предметы из прутьев, в Ейске гребни; в других станицах выделывали грабли, оси, лопаты, оглобли, деревянную посуду, шпалы, дрань, прялки; в третьих – занимались выжиганием угля и гонкой смолы. А в степных станицах и селах приготавливали брички дроги веялки. Готовая продукция свозилась на ярмарки в Майкоп, Екатеринодар, и другие места, где их брали нарасхват. На вырученные деньги покупали хлеб. В станице Белореченской, Тульской изготовляли сундуки, столы, табуретки, лавки. Особенно перспективным был бондарный промысел. (Цементный завод, близ Новороссийска закупал не менее 500 – 700 тысяч бочек). « Все бондари, выходцы из внутренней России и с коренными жителями – казаками, как и местные колесники ничего не имеют», - говорится в описании станицы Тульской. В колесном промысле замечается разделение труда: один точит на станке ступицы, другой долбит в них гнеда и заколачивает спицы, а третий натягивает и чистит обод колеса. В целом деревообделочные промыслы стали многообразнее : изготовляли домашнюю утварь и быт, сельскохозяйственный инвентарь, выпуск тары. Они производили различные детали и мебель для судов и вагонов, станы для гужевой тяги.

### **Маслобойное производство.**

В первые на Кубанской Ниве подсолнечник посеяли в конце 60 годов 19 века. Сеяли небольшими полосами по бахчам или огородам. Сорты : Воронок, Пузанок, Маслянка, Шелкун Грызовой. По его сбору область вышла на первое место в стране. Появилась база для производства растительного (постного). Маслобойки размещались в сараях в надворных постройках для

рушки семян применялись каменные деревянные жернова. Их приводили в движение в ручную или от конного привода. На ситах отделяли оболочку от зерен. Измельчение проводилось в толчеях (ступках). Полученную массу – мезгу нагревали. В помещения где давили масло, располагалась печь, на которую помещали котлы, сковороды, наполненные мезгой. Прессование осуществлялось рычажным прессом – «дубом» в ручную. Очищали масло, пропуская его несколько раз через войлочные или бумажные мешки.

### **Кожевенное и сапожное производство.**

На Кубани кожа издавна шла на изготовление обуви сбри, поясов, особенно казачьем и горском быту. Особый род кожевенного промысла составляло дубление обчин, для тулупа, полушубков и украинских кожухов. Выделка кож и выработка из них изделий производились : в Екатеринодаре, Ейске, Майкопе, Платнеровской. Кожевенное производство обеспечивало материалом сапожные мастерские. На Кубани, в отличие от северной губерний кожаную обувь носили почти все жители. Они пользовались изделиями из кожи и в хозяйстве, быту. В мастерских было четкое разделение операций : заготовку делают одни, строчку- другие причем строчка производится машиной. Большие мастерские шили сапоги для рыбных забродчиков (с весьма длинными голенищами).

