

Занятие №14-15.

Святочные обряды в Кубанских станицах.

Время от Рождества Христова вплоть до Крещения называется Святками. Рождество - праздник рождения младенца Христа-Спасителя - широко отмечался и почитался на Кубани. К Рождеству в народе готовились заранее, ведь это был один из самых любимых праздников. Так, хозяйки наводили порядок в доме, скребли, чистил углы, мыли окна, вешали чистые шторы и занавеси. Накануне праздника, 6 января в Сочельник, который принято на Кубани называть "Голодная кутья", детям поручали набрать и принести в хату самого чистого и душистого сена со всяким разнотравьем, листиками и цветами. Это душистое сено дети укладывали "на покути" - под образами (иконами) в "красном угле" хаты. Это место должно было напоминать собою ясли, в которых родился Христос младенец - место, куда клали корм для животных. В самый канун Рождества - 6 января - варили кутью из зерен пшеницы, ячменя и проса. Перед тем, как поставить кутью на стол, ее обязательно торжественно ставили на душистое сено в Святой угол.

Заканчивался Рождественский пост - все находились в предвкушении праздничного стола. В этот вечер доставали из погребов разносолы, варили компот из сухофруктов - «узвар», готовили колбасы, свиной желудок, начиненный головным мясом (ковбык, кэндюх), столы ломились от яств.

Ребята, а кто расскажет, что такое «кутья» и из чего варят кутью в наши дни? Правильно, кутья - это пшеничная каша, сваренная на воде без масла (от суда - «голодная», т.е. постная кутья). Кашу укладывали в миску или глубокую тарелку, посередине делали крест из вишневого или другого варенья, украшали мелкими конфетами, сухофруктами и изюмом края, затем перевязывали тарелку платком (ведущий показывает приготовленную кутью) и дети несли "вечерю" своим крестным отцу и матери. В наше время кутью варят из риса.

Вся станица в сумерки наполнялась детьми, снующими по улицам. Почти в каждый дом приходил малый ребенок в сопровождении взрослого и, поцеловав руку крестному отцу или матери, чистым детским голосом объявлял: "Батько и матэ прислалы вам вэчерю - йиштэ на здоровья". Детей обласкивали, дарили им подарки (конфеты и мелкие монеты), затем съедали по три ложки кутьи, а взамен докладывали в тарелку свою кутью. Затем дети шли дальше, в следующие дворы. И получалось, что из одного блюда вкушали все родственники и друзья. Кроме того, кутья - это поминальное блюдо. Наши предки верили, что души умерших как бы незримо присутствуют при этой трапезе.

Ребята, а кто из вас носил кутью своим крестным? Поднимите руку. (Далее - рассказы и впечатления о празднике детей).

"Богатая вечеря" начиналась рано, еще до сумерек, с появлением на небе первой звезды, символизирующей рождение Иисуса Христа. Вокруг большого стола, покрытого белой скатертью (с конца XIX века), под которую клали пучки сена и сыпали зерно, торжественно усаживалась вся семья со всеми детьми и домочадцами. "Вечеряли" чинно и спокойно, строго сохраняя молчание. Был старинный обычай, что если во время этой "вечери", кто либо чихнет, то глава семьи объявлял такому счастливцу подарок

СВЯТОЧНЫЕ КОЛЯДКИ

С рождением Христа связано понятие об установлении новой эры, которую уже давно исчисляют до, и после Рождения Христа. Пение колядок являлось прославлением этого великого события - первого в эре. Колядки - общехристианские песни, появившиеся еще в дни зарождения христианства, но только у славянских народов они сохранили свое название.

“Колядовать” - у нас называется - петь под окнами накануне Рождества (7 января) и Нового года (13 января по новому стилю) песни, которые называются колядками. Тому, кто колядует, всегда кинет в мешок хозяйка или хозяин колбасу, или хлеб, или медный грош – кто, чем богат. Поют часто про рождество Христово, а в конце желают здоровья хозяину, хозяйке, детям и всему дому.

Говорят, что был когда-то во времена язычества болван Коляда, которого принимали за бога, и что будто от него и пошли колядки. Но это остается спорным вопросом этнографов – ученых, изучающих обычаи и традиции народов. Все славянские племена праздновали с незапамятных времен Новый год. У чехов, сербов и болгар *“ходить по коледе”* означало поздравлять с Новым годом; у словаков *“коледовать”* значило благославлять в Новый год; у задунайских славян *“коледю”* именовался подарок в Новый год. У поляков все сословия принимали участие во взаимном поздравлении и одаривании, что называлось *“колендой”*. Слово *“колядки”* имеет своим корнем латинское слово *“календа”*, то есть *“первый в месяце”* или *“первый в году”*, откуда в европейских языках и появилось слово *“календарь”*.

Канун старого Нового года на Кубани назывался Васильев вечер. В этот вечер провожали старый год со всевозможным весельем, чтобы Новый год был счастливым. Кто не провожает старый и не встречает Новый года с особой радостью? Каждый из нас ждет Новый год с трепетным волнением и задается вопросом: каков год будет Новый год? Приметами праздника в стародавние времена были традиционные рождественские гадания, игры, песни, ряженые. Нет такого другого праздника, где бы так причудливо переплелись традиции народные и христианские.

Раньше эти рождественские праздники торжественно освещались благочестивыми делами. Пастыри наставляли святить праздники Господни богоугодными приношениями. Государь освобождал народ от разных недоимок, уменьшал подати, щедро раздавал царскую милость в виде денег и угощений, выпускали преступников из темниц. Эти дни, озаменованные душеспасительными делами, прослыли Святками, или Святыми. Народ же обратил их в свои забавы. Коледование – песнопение, славление Рождества Христова заключалось в хождении с вертепом и звездой, внутри которой горела свеча и пением колядок. Вертеп устраивался в виде ящика, символизирующего хлев, где родился Христос. В вертепе находились марионетки для кукольных представлений на библейские темы. В нем могли находиться куклы, изображающие Иисуса Христа в яслях, Деву Марию, Волхвов, которые первыми узнали о рождении Спасителя, и царя Ирода, который приказал убить всех младенцев, да бы уничтожить сына Господня. Со слов: «Иисус родился – народ возвеселился, царь Ирод возмутился», начиналось кукольное действо в вертепе.

Славильщики ходили по домам, за пение награждались деньгами и пирогами.

Далее дети произносят колядки:

Коляда, коляда!

Пришла коляда

На кануне Рождества;
Мы ходили, мы искали
Коляду святую
По всем по дворам, по проулочкам.
Нашли коляду...

Я маленький мальчик,
Встал на стаканчик,
А стаканчик — хруп!
А ты, дядя, дай рубль!

Пришла коляда
Накануне Рождества,
Дайте коровку,
Масляну головку!

Дай Бог тому,
Кто в этом дому!
Ему рожь густа,
Рожь ужимиста!
Ему с колосу осьмина,
Из зерна ему коврига,
Из полужерна - пирог.
Наделил бы вас Господь
И житьем, и бытьем,
И богатством;
И создай вам, Господи,
Еще лучше того!

КОЛЯДКИ

Коляд, коляд, колядныця,

Добра з мэдом паляныця,

А бэз мзду ны така, дай, дядька, пятака!

А ты, тетка, — грошей, колядка хороша.

Колядын, колядын,

А я в бабушкы одын,

Вы мэнэ нэ пытайтэ,

А тры грошика дайтэ.

Коляда, коляда,

Сегодня хлеба не едят.

Дай, бабуся, пирога,

Одну бочку творога!

ЩЕДРОВКИ

Вечер под Новый год – по старому стилю (в наше время – вечер 13 января) называется «щедрым вечером». В этот вечер в каждом кубанском доме обязательно варят вареники с сыром и картошкой, жарят колбасу, пекут пирожки с капустой, с мясом, с картошкой. Девочки и девушки идут щедровать. Они подходят под окна какой-либо хаты и кричат: «здравствуйте хозяйин с хозяйошкой! Разрешите пощедровать вам?» Получив разрешение, они поют щедровки. Давайте, сегодня, и мы вспомним их.

Щедривочка щедрувала

До виконца припадала

Що ты титка напыкла,

Ныси нам до викна.

Як горяче – ныси нам,

Як холоднэ – ныхай вам!

Щедрык, вэдрык,

Дайте варэнык,

Грудочку кашки,
Кильце ковбаски.

Щедривочка щедрувала
До виконца прыпадала.
Що ты, тетка, напыкла?
Нысы швидче до викна!
Покы донэсэш — Ручкы попэчешь!

Я дивчинка молодэнька,
В мэнэ юбочка новэнька,
Черевычкы козловэньки,
Будтэ с празднычком здоровэньки!

Хозяйка выносит полную чашку вареников, других угощений и угощает щедровальщиц:
«Угощайтесь, гости дорогие!»

ПОСЕВАНИЕ НА НОВЫЙ ГОД

Утро Нового года (14 января по новому стилю) начинается приходом посевальщиков. Считается, что от первого новогоднего дня зависит благополучие и удача в течение всего года.

Посевать ходили мальчики и парни и при этом говорили девушкам: «Все ваша власть кончилась!». Иногда кто-либо из парней наряжался в женское платье. Этот обряд называли «водить Мыланку». Ребята надевали через плечо большие холщовые сумки, полные семян хлебных злаков, подсолнечника, гороха, фасоли. Появлялись на пороге и говорили: «Здравствуйте, хозяйева, с Новым годом, с Васылем, с праздничком!». Мальчиков первым делом сажали на порог и просили «поквохтать», как курицы (чтобы квочки хорошо несли яйца в новом году). Когда они садились, их окропляли свяченой водой. Затем ребята начинали посевать.

Чтобы урожай был обильным, а хлеба стояли высокой стеной, зерна бросали сначала в святой угол, а потом подбрасывали вверх. Подкидывая зерна к потолку, посевальщики приговаривали:

Сею-вею, посеваю,
С Новым годом поздравляю,
Здравствуй хозяин с хозяйечкой,
С Новым годом, с праздничком!

Сею-вею, посеваю,
С Новым годом поздравляю,
Тох-тох, тарарох,
Зароди, Боже, горох,
Жито, пшэныцю,
Всяку пашницю.

Дева Мария по полю ходыла,
По полю ходыла, Бога просыла:
«Зароди, Боже, жито-пшэныцю,
Жито-пшэныцю, всяку пашныцю!»

Ходэ Илья на Васыля,
Бог ёго знае, дэ вин бувае,
У чистом поли там плужок ходэ
За тим плужком сама Матирь Божья,
Ризу носэ, Бога просеэ:
«Зроды, Боже, жито-пшэныцю,
Всяку пашницю!»

Дэ царь ходэ, там жито родэ,
Дэ цариця – там пшэныця!
С Новым годом, с новым счастьем,
С Васылём днём!

После праздника зерна сметали с пола и половину отдавали домашней птице, чтоб она была здорова и хорошо неслась. А вторую половину сортировали: отделяли зерна разных культур друг от друга и смешивали эти святыя «щедровальные» зерна с семенами будущего урожая, чтобы он уродился на славу.

СВЯТОЧНЫЙ ОБРЯД "МЫЛАНКА" В КУБАНСКИХ СТАНИЦАХ

Среди этих святочных праздников и обрядов был один особый, наиболее трепетно ожидаемый — Мыланка. Как говорили, "вождение Мыланки" происходило вечером, в день святой преподобной Мелании — 13 января (по новому стилю), в Васильев вечер, *в щедрый вечер*, накануне Васильева

дня 14 января. Из всех святочных обрядов это был наиболее серьезный как по сложности и характеру обрядового действия, так и по составу участников. Ведь в нем принимали участие в основном взрослые молодые люди, даже женатые и замужние. Подбиралась по голосам хорошо спетая группа в составе семи-восьми человек. Из них выбирались центральные персонажи обряда — Мыланка и Васылько, наиболее красивые девушка и парень. Ранее девушку старались подобрать и по имени, когда уже почти забытое имя — Мыланка — было распространенным. Иногда, если не находилось подходящего парубка, Васыльком обряжали одну из девушек, одевая ее в мужскую одежду.

Мыланку одевали в традиционный обрядовый наряд — блузку или мужскую сорочку с вышитыми орнаментом низом, *манишкой* и *манжетами*. Юбку завешивали льняным вышитым рушником. Голову увенчивали венком из бумажных цветов, на который крепились разноцветные ленты, спадающие на плечи. Васылько тоже был в национальной вышитой рубахе, перевязан рушником, на шапке — цветок, наподобие свадебного. Был он обязательно с "ципком", то есть с железным посохом, увитым лентами и цветами.

Обрядовая группа набиралась, складывалась задолго до щедрого вечера, и молодые люди готовились к "вождению Мыланки" тщательно. Это было предметом их гордости, возможностью показать себя людям. Уже в ноябре начинали собираться на репетиции. Обыкновенно в станице заранее знали, у кого какая Мыланка будет, кто и как может спеть.

Были, конечно, и детские варианты обряда. Детский вариант тоже имел свою песню:

Мыланка ходыла,

Васыльку просыла:

Васылько, мий тату,

«Пусты мэнэ в хату.

Я жыто ны жала,

Золотый крест дэржала,

Золоту кадылныцю,

Надийтыся, люды,

До вас Хрыстос будэ.

Богу свичу ставтэ,

А нам калач дайтэ».

Святочный обряд Мыланки, безусловно, восходит к древним, еще дохристианским верованиям. Об этом говорят персонажи обряда, проходившего накануне Васильева дня. Святой Василий Великий считался покровителем свиней, и потому день 14 января считался "свиным праздником", и поросенок был главным угощением Васильева вечера. Позже, "закалывая кабана" именно к Святкам, станичники точно следовали давней традиции.

День святой Меланьи, или, как еще он назывался, Васильева коляда, был кануном Нового года, или Васильева дня, и связывался с изобилием. Может быть, так память удерживала воспоминание о реальной, необрядовой Меланье. Преподобная Меланья, жившая в Риме в V веке, продала свое имя, раздала деньги нищим, а сама ушла в монастырь "для стяжания духовных богатств"...

И вот все готово к обряду. Тихий святочный вечер в станице. Все чутко вслушиваются в раннюю темноту. Все ближе собачий лай, а потом и чавканье сапог по раскисшей от дождей улице. Подойдя ко двору, спрашивали: "Пустите Мыланку?" или "Пустите мыланкувать!" Хозяева уже знали, кто и как может петь, и поступали по своему усмотрению.

По приглашению хозяев вся ватага заходила в хату. Приветствовали хозяев и поздравляли с Новым годом. Становились лицом к образам и начинали петь. Потом шутили, показывали "козу". Все это пересыпалось прибаутками.

Щой у вчора из вэчора

Пасла Мыланка два качора.

Вона пасла, загубыла,

Шукаючи, заблудыла.

Заблудыла в чистэ полэ,

Дэ Васылько плужком орэ.

А вин орэ, жыто сие,

А за ным услид зэлэние.

Ты, Васылько, мий таточку,

Пусты мэвэ у хаточку,

Буду тэбэ шануваты,

Щей русу косу заплитаты.

Наша Мыланка нэ робоча,

На ний сорочка парубоча,

Наша Мыланка нэ лэныва,

З вэчора й ложэчкы помыла.

На камини ложкы мыла,

Тарилочку й ложку упустыла,

Билэнькый хвартух замочила.

Ой, повисыла на воротах.

Повий, витрэ буйнэсэнкый,

Высуши хвартух билэсэнъый,

Буду я тэбэ шануваты,

Щей русу косу заплитаты.

Щей русу косу заплитаты

И до церковкы провожаты.

Участников обряда щедро одаривали. Не только конфетами, пряниками, пирогами, но и деньгами. Один из гостей был с мешком, в который складывались подарки. Кроме него, и особенно если в обряде участвовали только девушки, приглашались парни для охраны Мыланки.

Обряд Мыланки был очень красочным, эффектным, и не только внешне, но и по своему духовному содержанию. В зримых формах, в образах Мыланки и Васылька, в сопровождающей песне воплощались идеальное жизненное представление о прекрасном, вековая нравственная мудрость человеческого общения.

Выходя из хаты, кто-нибудь мог пошутить, "нашкодить", то есть как бы заставить хозяев подольше помнить святочных гостей. К примеру, взять в сенцах большую тыкву, вынести её на улицу и прислонить к двери снаружи. Вот будет потеха, когда хозяева не смогут открыть утром дверь.

Мыланка - так называли всю святочную группу, с шумом выходила на улицу и шла дальше, сопровождаемая собачьим лаем и чавканьем сапог по грязи (на Кубани – снег в эту пору редкость). И уже где-то на другом конце улицы слышалось: "Пустите Мыланку?" А хозяева долго, до поздней ночи, вспоминают и обсуждают святочных гостей...

Обряд Мыланки был столь ожидаем, что связывался с рядом примет и поверий. К примеру, говорили, что если Васильева ночь звездиста, то лето будет ягодисто, то есть урожайное.

О древнем народном происхождении праздника говорили и то, что Мыланку обыкновенно водили с козой – символом плодородия.

СЦЕНКА «ВОЖДЕНИЕ КОЗЫ»

Накануне Нового года или в первый день его водили козу. Этот красочный веселый обряд так же был призван обеспечить счастье и изобилие в наступающем году. Коза символизировала богатство, плодородие, обильный урожай. Недаром пели:

Дэ коза ходэ - там жито родэ,

Дэ коза рогом - там жито стогом,

Дэ коза топ – топ - там жита сто коп.

"Козой" обряжали одного из участников обряда, одевая его в тулуп и маску. Или же делали чучело — маска козы крепилась на палке. Иногда маска представляла собой холщовый мешочек с бородой из овчины и соломенными рожками. Чаще маску полностью делали из дерена. Нижнюю

челюсть делали подвижной, и коза могла разевать рот в такт исполняемой песне. К рогам козы был подвешен колокольчик. Если маска была из холщового мешочка и овчинки, то туловище делали так: два исполнители роли козы держали две жерди, на которые набрасывали вывернутый мехом наружу полушубок. А если маска была вся из дерева, то исполнитель роли козы (один человек) накидывал такой полушубок на себя, и передвигался на корточках.

Свита козы (ряженные) была немногочисленна. Обычно были дид, цыган, поводырь, михоноша (он нес мешок для угощения), музыкант и группа исполнителей обрядовой песни в праздничных костюмах. Обрядовая игра заключается в том, что коза и ее свита выполняет то, о чем поется в песне. Диалоги персонажей являются импровизацией.

СВЯТОЧНЫЕ ГАДАНИЯ

"Васильев вечер" (13 января) для кубанских девушек был очень важным днем. Он приходился на восьмой день Святков, когда святочные гадания были в самом разгаре. Наши прапрабабушки думали, что святочные гадания на Васильев вечер всегда сбываются и чтобы ни вышло по гаданию в этот вечер, то обязательно сбудется.

Святочные гадания в ночь с 18 на 19 января сопровождалась иногда пением, а иногда таинственным молчанием. Существенный предмет гадания - суженый. В святочные дни девушки загадывали сны про своих суженых: «Загадаю сон со всех четырех сторон – с кем век вековать, того во сне увидеть и по имени назвать»; гадали, глядя на зеркало приговаривая: «Ряженный, суженый, приди ко мне ужинать»; на петуха, заводя его в хату и, на выбор, предлагая ему пшено, воду, деньги или др. предметы. Петух сам выбирал предметы. К какому первому предмету подходил петух, гадали кем буде жених – суженый (тружеником и зажиточным хозяином, или пьяницей, или богатым денежным человеком и др.).

Богатый дом, назначаемый сборным местом для девиц, посылал "нарядных с делом" просить старых и молодых посидеть вечером: подразумевалось просить девушек на святочные игры и посиделки. К вечеру появлялась "бабка-позыватка"; ее угощали еще усерднее, потому что она ходила высматривать невест. Бабки-позыватки получали от девиц подарки, узелки с орехами, пряниками и винными ягодами. Одаренная трубила по всем домам о любезности и красоте девушки, которая "в доме родителей сущий ангелочек".

В прежние годы съезжались девушки длинным конным поездом; матушки неотлучно находились при своих дочерях. Рассказывали старые люди, что на Святки съезжалось званых гостей до ста человек и гуляли несколько дней сряду. Девичьи посиделки превращались в многодневные пиры.

КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ

Заканчивались Святки большим православным праздником Крещением Господним – 19 января. В этот день во всех православных храмах проводятся праздничные молитвы и водосвятие. Считается, что вода освященная на Крещение Господне обладает чудодейственной силой излечения и не портится долгое время. В ночь на 19 января проводится обряд купания в Иордани – проруби на реке. Находятся по сей день смельчаки, которые на крещенские морозы, веря в чудодейственную целительную силу воды, купаются в реке.

Таким образом, Святочные обряды Кубани являются самыми продолжительными и многозначительными празднествами народа, чьи традиции свято передаются из поколения в поколение.



Колядки



Святки



Гадание